



Huile de lin AURO N° 143 Avec siccatifs (sans cobalt)

Fiche technique

Nature du produit

Vernis à l'huile de lin pressée à froid, transparent, pour intérieur

Emploi: - Imprégnation hydrofuge pour tous types de bois, à l'intérieur.

- Application sous condition à l'extérieur, uniquement après rajout de 10% au moins de Colorants pour huile AURO N° 150.
- Pour le mélange d'huiles d'imprégnation partielles ou complètes avec l'Huile essentielle d'orange AURO N° 191*.
- Comme liant pur pour huile, pour la fabrication artisanale de peintures à l'huile.

Propriétés techniques

- Bon rendement - Odeur typique du produit lors de l'application et du séchage
- Légèrement brillant - Pouvoir d'imprégnation exceptionnel
- Très adhérent - Sèche très lentement
- Garde son élasticité

Composition: huile de lin, siccatifs (sans cobalt). Les produits naturels ne sont ni exempts d'odeurs, ni d'émissions. Peut entraîner une réaction allergique. Déclaration exhaustive sur www.auro.com.

Teinte: Transparent, légèrement jaunâtre; donne un léger ton de miel au bois. Peut être coloré avec les Colorants pour huile AURO N° 150*.

Procédé d'application: Pinceau

Temps de séchage dans des conditions climatiques normales (23 °C/50% d'humidité relative)

- Sec au toucher: au bout de 48 heures env.; - Peut être recouvert: au bout de 3 jours env.;
- Enlever les restes, en particulier ceux résultant de la phase de polissage dans les 60 minutes suivantes env.
- Dureté finale: Après 4 semaines env.; Pendant cette période, ménager la surface et éviter l'humidité. Une humidité élevée, des températures basses et une surconsommation de produit rallongent considérablement le temps de séchage. Le séchage a lieu grâce à l'absorption d'oxygène (oxydation). Pour cette raison, veillez impérativement à une aération tempérée suffisante pendant la phase de séchage.

Consignes

- Vérifier que le produit est adapté et compatible avec le support.
- Pendant l'application, éviter impérativement l'exposition directe au soleil et l'humidité.
- Température d'application min. 10°C, 85% max. d'humidité relative
- Humidité max. du bois de 12% pour les feuillus et de 15% pour les résineux.
- Des changements de couleur des surfaces traitées peuvent apparaître en cas de contact avec de la limaille de fer ou de la poussière métallique, c'est pourquoi le contact avec ces derniers est à éviter.
- Le produit ne contient pas d'agent biocide. Il est par conséquent conseillé de vérifier si un protecteur de bois est nécessaire, en particulier pour les bois de résineux ou les éléments de construction à dimensions prescrites.
- N'utiliser que des masses pour joints et des bandes adhésives compatibles.
- Bien remuer avant l'emploi.
- Les produits à base d'huile sont thermoplastiques et ramollissent sous l'effet de la chaleur. Avant d'utiliser les surfaces imprégnées d'huile, veillez à un séchage complet.
- Le produit jaunit avec le temps.
- Le cycle de rénovation dépend du degré d'usure et varie de 2-4 ans. Des surfaces fortement exposées et très utilisées nécessitent une rénovation plus fréquente.
- Il est conseillé de vérifier et d'entretenir les surfaces régulièrement ou d'effectuer une application du produit de temps à autre, pour assurer une longévité de la finition.

Densité 0,92 g/cm³ Classe de danger: Néant. En cas de dilution: Inflammable

Viscosité Env. 18 secondes (DIN 4 mm) à 20 °C.

Dilution Avec l'Huile essentielle d'orange AURO N° 191*.

Consommation moyenne par couche d'application: env. 0,03l/m². Les quantités consommées dépendent du type de support, du type d'application et de la qualité de la surface. Déterminer la consommation par des essais.

Nettoyage des outils Avec l'Huile essentielle d'orange AURO N° 191. Laver ensuite au Savon végétal AURO N° 411* et à l'eau.

Stockage Stocker le produit dans son emballage d'origine fermé, dans un endroit frais, sec, à l'abri du gel et hors de la portée des enfants. Conservation à 18 °C dans le contenant d'origine fermé: 24 mois env.

Emballage Fer blanc: Ne recycler que les contenants complètement vides.

Traitement des déchets Recycler les restes de produit desséchés ou les jeter dans les ordures ménagères. Résidus liquides: Code CED 080102 ou 200128, Désignation CED: peintures.

Attention Risque d'auto-inflammation à cause des huiles siccatives. Conserver les chiffons et les outils imprégnés dans un contenant résistant aux flammes ou les laisser sécher individuellement et bien à plat. Veillez à aérer suffisamment et à protéger la peau pendant l'application Tenir le produit hors de la portée des enfants. Respecter les données de la fiche technique et de sécurité.

Conseils techniques d'application

Huile de lin AURO N° 143 avec siccatifs (sans cobalt)

1. SUPPORT

1.1 Supports adaptés: Tous types de bois non traités, dérivés du bois, dalles en terre non vernies.

1.2 Conditions préalables

Le support doit être ferme, sec, chimiquement neutre, absorbant, propre, exempt de substances suintantes ou réduisant l'adhésion.

2. APPLICATION DES COUCHES – PREMIÈRE APPLICATION

2.1 Type du support: Bois, dérivés du bois

2.1.1 Préparation du support:

- Surfaces de haute qualité: laver, laisser sécher, poncer finement et brosser dans le sens des fibres, dépoussiérer minutieusement.
- Arrondir les angles, nettoyer le support, poncer.
- Laver les bois riches en substances actives et les résineux avec un diluant à l'alcool.

2.1.2 Traitement de base:

- Pour une application au pinceau, diluer avec l'Huile essentielle d'orange AURO N° 191* dans un rapport de 1:2 au moins.
- Une application du produit non dilué est possible sous réserve, après l'avoir réchauffé au bain-marie à une température de 40 °C env.
- Après le séchage, poncer minutieusement avec un papier de verre fin (grain 220) ou avec un feutre à poncer, sans abîmer les angles.
- Dans le cas de supports très absorbants, appliquer le vernis à plusieurs reprises jusqu'à imprégnation totale du support.
- Enlever impérativement les excès de produit avant le séchage, **dans un délai de 30 minutes max.**, à l'aide d'un pinceau propre ou d'un chiffon non pelucheux, ou les faire pénétrer dans le support.

2.1.3 Traitement ultérieur

- tel que décrit au point 2.1.2. Dans le cas d'une application du produit dilué, diluer dans un rapport de 1:1 au moins, avec l'Huile essentielle d'orange AURO N° 191*.
- Ou appliquer les cires AURO N° 171, 971, 981*. Dans ce cas, imprégner le support au préalable avec l'Huile essentielle d'orange AURO N° 191* dans un rapport de 1:3 au moins.

2.2 Type de support: dalles en terre cuite non vernies

- **Traitement de base et traitement ultérieur:** voir 2.1.2 ou 2.1.3

3. RÉNOVATION

3.1 Type de support: Surfaces exposées à une très forte usure ou surfaces endommagées en bois et dérivés du bois - Entretien

3.1.1 Préparation du support

Enlever les couches abîmées ou non adaptées, ainsi que les parties du bois abîmées ou devenues grises.

3.1.2 Préparation du support: tel que décrit au point 2.1.1.

3.1.3 Traitement de base et traitement ultérieur: comme décrit aux points 2.1.2 et 2.1.3.

3.2 Type de support: Couches de peinture intactes sur du bois ou dérivés du bois - Entretien

3.2.1 Préparation du support:

- Bien nettoyer la surface et poncer légèrement. Enlever complètement les anciennes couches de peinture non adhérentes.

3.2.2 Préparation du support en cas d'enlèvement de l'ancienne couche de peinture: tel que décrit au point 2.1.1.

3.2.3 Traitement de base et traitement ultérieur: tel que décrit aux points 2.1.2 et 2.1.3.

UTILISATION COMME LIANT POUR HUILE

Fabriquer soi-même des peintures à l'huile bon marché:

3.4.1 Laisser macérer le pigment, mélangé avec un peu d'Huile essentielle d'orange AURO N°191 et de Vernis à l'huile pendant au moins une journée. Ajouter ensuite le reste de vernis à l'huile, pour lier. Bien mélanger. Ou

3.4.2 rajouter jusqu'à un max. de 20% de Colorants pour huile AURO N° 150. **Attention:** Tenir compte d'un rallongement possible du temps de séchage.

4. NETTOYAGE ET ENTRETIEN

- Laver les surfaces avec un peu d'eau et utiliser le Nettoyant pour laque et lasure AURO N° 435* selon le degré de saleté de la surface.

- Ne pas utiliser de bases/lessives (par exemple solutions à base d'ammoniac, solutions alcalines) ou des nettoyants récurant et abrasifs.

