Catalogue des produits

La noblesse de la nature - Se sentir bien chez soi

AURO

Passion for natural paints

Vivre avec des peintures écologiques

La noblesse de la nature — Se sentir bien chez soi

C'est sous cette devise que nous présentons toute la diversité de la gamme de produits AURO. Notre gamme écologique comprend des peintures murales dont certaines à base de chaux, pour les surfaces intérieures et extérieures, des vernis et des laques pour le traitement du bois, des huiles et des cires pour les sols, ainsi que des produits de nettoyage et d'entretien pour de nombreuses applications domestiques. Depuis 1983, la marque AURO est synonyme de la meilleure qualité biologique au plus haut niveau technique.

Le point central de ce catalogue est notre système professionnel et innovant **COLOURS-FOR-LIFE** avec près de 800 nuances de couleurs. En plus des peintures murales pré-teintées déjà disponibles, nous avons étendu la possibilité de teinter d'autres produits début 2020, pour inclure les laques professionnelles. Ainsi, toutes ces nuances de couleurs uniques – en passant par des couleurs subtiles à des couleurs plus marquées - sont désormais disponibles pour les revêtements écologiques sur du bois et du métal.

Un QR code, marqué sur chaque produit vous conduira, si vous le flashez avec votre smartphone ou votre tablette, sur notre site web. Vous trouverez sur notre site Internet de plus amples informations, par exemple sur la déclaration complète, des conseils pour l'application, des téléchargements ou des références, que nous développons et mettons à jour en permanence.

La classification des produits par code de couleur (bleu, orange, vert, rouge et bleu clair) est basée sur la conception de l'étiquette et assure une orientation facile et une recherche rapide d'un produit dans le catalogue.

Chaque chapitre individuel est précédé d'un aperçu de l'application du produit. Ici, vous pouvez facilement voir quels produits et peintures peuvent être combinés entre eux ou à quelle fin ils sont adaptés. Les principaux produits de la zone concernée sont mis en évidence en couleur. Les vidéos de présentation et d'application de certains produits sont disponibles sur notre chaîne YouTube™.

Les produits AURO fournissent la base nécessaire pour une habitation et un mode de vie sain et durable. Laissez-vous inspirer par les nombreuses possibilités des peintures écologiques AURO. Pour votre sécurité, lisez l'étiquette du produit avant utilisation et respectez les fiches techniques actuelles que nous fournissons pour tous les produits sur www.auro.de/fr.

Votre équipe AURO

MURS ET PLAFONDS p. 4

COLOURS FOR LIFE
Le système professionnel
p. 6

MEUBLES ET
SURFACES EN BOIS p. 22

COLOURS FOR LIFE
Le système professionnel
p. 24

SOLS EN BOIS p. 40

IDÉES BRILLANTES p. 52
NETTOYAGE ET ENTRETIEN

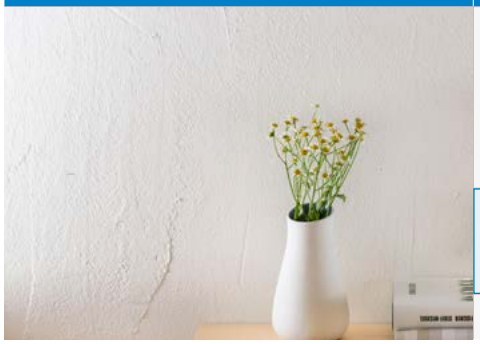
COLLES ET
PRODUITS SPÉCIAUX p. 58

COLOURS FOR LIFE

Le système professionnel

DESIGN DES MURS COLOURS FOR LIFE		PAGE
Bases	*En fonction du produit, voir la fiche technique*	
Teinté à la machine, près de 800 nuances	Peinture d'argile, qualité professionnelle (535) Peinture supérieure pour murs et plafonds (555)	8 8
Teinté à la machine, 134 nuances	Ecolith intérieur (584) Ecolith exterior (594)	9 9

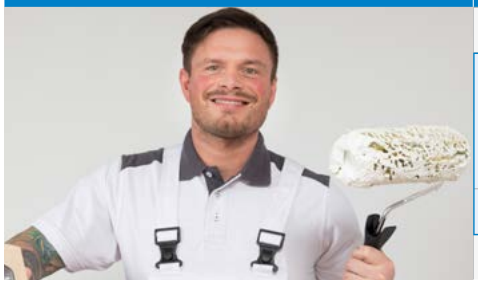
APERÇU DES APPLICATIONS	DESIGN DES MURS PEINTURES À L'ÉMULSION		PAGE
	Bases	Sous-couche pour peinture murale (301) Enduit de rebouchage (329) Couche d'accrochage, fine (505) Couche d'accrochage, granulée (506) Enduit de lissage (339)	10 10 11 11 12
	Peintures murales blanches	Peinture murale (321) Peinture d'argile, qualité professionnelle (331) Plantodecor® peinture murale premium (524)	12 13 13
	Colorants	Colorant pour peinture murale (330)	15

APERÇU DES APPLICATIONS	DESIGN DES MURS CRÈPIS À L'ÉMULSION		PAGE
	Bases	Sous-couche pour peinture murale (301) Enduit de rebouchage (329) Couche d'accrochage, fine (505) Couche d'accrochage, granulée (506) Enduit de lissage (339)	10 10 11 11 12
	Crèpis muraux blancs	Crépi - grain fin (307) Enduit décoratif en argile (311)	14 14
	Colorants	Colorant pour peinture murale (330)	15

APERÇU DES APPLICATIONS	DESIGN DES MURS PEINTURES À LA CHAUX		PAGE
	Bases	Sous-couche pour peinture murale (301) Couche d'accrochage, fine (505) Couche d'accrochage, granulée (506) Enduit de lissage (339) Enduit à la chaux, qualité professionnelle (342)	10 11 11 12 16
	Peintures à la chaux, blanches	Peinture à la chaux (326) Peinture à la chaux, qualité professionnelle (344) Ecolith intérieur (341) Ecolith exterior (343)	16 17 18 18
	Colorants	Peinture colorée à la chaux (350)*	17

**Ne convient pas aux aux peintures Ecolith intérieurs/extérieurs*

APERÇU DES APPLICATIONS	DESIGN DES MURS CRÈPIS À LA CHAUX		PAGE
	Bases	Sous-couche pour peinture murale (301)	10
		Couche d'accrochage, fine (505)	11
		Couche d'accrochage, granulée (506)	11
		Enduit de lissage (339)	12
		Enduit à la chaux, qualité professionnelle (342)	16
	Crèpis muraux à la chaux, blancs	Crépi à la chaux, grain fin (345)	19
		Crépi à la chaux, qualité professionnelle (347)	19
	Colorants	Peinture colorée à la chaux (350)	17

APERÇU DES APPLICATIONS	DESIGN DES MURS PEINTURES MURALES SPÉCIALES		PAGE
	Bases	*En fonction du produit, voir la fiche technique*	
	Peintures murales spéciales, blanches	Peinture anti-moisissure (327)	20
		Peinture Air Frais (328)	20
		Peinture au silicate, qualité profesionnelle (303)	21
	Système complet	Pur-san^3 — Système anti-moisissure (414)	21
	Colorants	*En fonction du produit, voir la fiche technique*	

youtube.com/AUROtv

CHAINE YOUTUBE AURO

VIDÉO D'INFORMATION À PROPOS D'AURO (EN ANGLAIS)

VIDÉO D'INFORMATION UNE "VÉRITABLE" PEINTURE BIO

VIDÉO D'APPLICATION PEINTURE À LA CHAUX (EN ANGLAIS)

VIDÉO D'APPLICATION PEINTURE AIR FRAIS (EN ANGLAIS)

VIDÉO D'APPLICATION ENDUIT VÉNITIEN À LA CHAUX

VIDÉO D'APPLICATION PLANTODECOR® (EN ANGLAIS)

VIDÉO D'APPLICATION IMITATION BÉTON

COLOURS FOR LIFE

Le système professionnel

Près de 800 nuances de couleurs - mélangées à la machine

COLOURS FOR LIFE - Le système professionnel, c'est le nom de notre gamme de produits la plus innovante, qui est synonyme de haute qualité, de cohérence écologique et d'une sélection de teintes allant jusqu'à **800 nuances de couleurs** avec des effets de couleurs harmonieuses pour un bon climat de vie à l'intérieur de vos habitations.

Cela est rendu possible par un système de mélange de couleurs composé de bases et de pâtes minérales pures, dont les nuances de couleurs sont mélangées à la machine. De cette façon, on obtient une qualité de couleur constante même après des années d'utilisation. Les peintures murales suivantes sont actuellement disponibles :

COLOURS FOR LIFE

- → **Peinture d'argile (535)**
- → **Peinture pour murs (555)**
- → **Ecolith Intérieur (584)**
- → **Ecolith Extérieur (594)**

L'un des points performant du système professionnel mis en place pour teinter les produits est le large **éventail de couleurs de COLOURS FOR LIFE**, avec lequel la nuance de couleur souhaitée peut être déterminée avec précision. Sur www.auro.de/fr, vous pouvez également trouver les nuances de couleurs dans une teinte plus claire. Dans le designer de couleurs vous pouvez visualiser les nuances de couleurs en utilisant des pièces de vie fictives sélectionnées.

Avec ce système de teinte professionnel, nous avons réussi à élargir considérablement le spectre des couleurs AURO. Il s'étend maintenant de nuances très légères de blanc cassé, à des nuances plus fortes et colorées. Contrairement à d'autres fabricants, nous utilisons des pigments minéraux plutôt que synthétiques.

Le nouveau système professionnel **COLOURS FOR LIFE** comprend également des laques transparentes, blanches et colorées. Cela vous permet de mettre vos meubles en valeur, avec un revêtement écologique : un véritable atout pour accrocher le regard dans une pièce. Vous trouverez ici de plus amples informations sur les laques à partir de la page 24 et, bien entendu, sur www.auro.de/fr.

Des murs nobles à la couleur argile

Les peintures murales intérieures argile sont traditionnellement utilisées dans la construction ou la rénovation et offrent de nombreuses propriétés positives : elles sont particulièrement régulatrices de l'humidité et très respirantes. L'humidité dans la pièce est temporairement stockée et à nouveau progressivement libérée. La **Peinture d'argile COLOURS FOR LIFE (535)** assure ainsi un bon climat intérieur.

Le revêtement mat et velouté convient aux surfaces murales intérieures minérales et organiques. Comme il est résistant aux éclaboussures d'eau, il peut également être utilisé pour la salle de bains et la cuisine. La peinture appliquée est fine et lisse car l'argile légère utilisée n'est ni granuleuse ni sableuse.

Une variété de couleurs fortes pour tous vos projets

La **Peinture murale COLOURS FOR LIFE (555)** sans émission est une peinture à dispersion de première qualité pour l'intérieur. Grâce au liant biogène REPLEBIN®, développé par nos soins et issu de l'amidon végétal, et aux pigments purement minéraux, il est possible d'obtenir des nuances de couleur de teinte même fortes.

La peinture murale intérieure mérite également la note Premium en raison de son excellente compatibilité avec le support, de sa très bonne adhérence, de son absence d'huile et de son séchage rapide. Tout cela garantit un résultat de revêtement parfait.

Les minéraux à leur meilleure efficacité

COLOURS FOR LIFE Ecolith Intérieur (584) représente une catégorie à part dans notre gamme de couleurs minérales. La nouvelle technologie au graphène utilisée, associée à la formule de couleur spéciale, rend les 134 nuances de couleurs écologiques uniques.

Les particules de graphène forment de très grandes surfaces dans la structure des couleurs. Cela lui permet d'avoir un excellent rendement sur plusieurs types de revêtements, une plus grande adhérence et une plus grande flexibilité. La nouvelle composition des ingrédients garantit également une faible tendance à la salissure et une grande durabilité de la peinture.

Peinture de façade de haute qualité

La peinture de façade minérale très opaque et pure **COLOURS FOR LIFE Ecolith Extérieur (594)** est extrêmement flexible et résistante. Qu'il s'agisse de substrats minéraux, d'anciens revêtements ou d'enduits conventionnels : La peinture peut être utilisée sur de nombreuses surfaces extérieures courantes. Cela en fait un produit professionnel de premier ordre.

Malgré leur spectre de performance élevé, les deux peintures Ecolith sont totalement exemptes de microplastiques ou d'autres ingrédients nocifs pour l'environnement.

Peinture d'argile, qualité professionnelle (535)

La peinture à l'argile, résolument écologique, convient aux surfaces murales intérieures minérales et organiques. Elle résiste aux éclaboussures d'eau et peut être appliquée dans la salle de bains et la cuisine. En raison de sa grande perméabilité à la vapeur, cette peinture est très respirante et a donc un effet régulateur de l'humidité.

L'utilisation du liant biogène REPLEBIN® rend la peinture très peu émettrice selon le schéma d'évaluation de l'AgBB. La peinture appliquée est fine et lisse, car l'argile légère utilisée n'est ni granuleuse ni sableuse.

> **Pour tous les substrats**

> **Pour un résultat de revêtement parfait**

> **Peu de gouttes et des éclaboussures lors de l'application**

auro.de/fr N° 535

Recommandations sur les produits

Sous-couche pour peinture murale (301) p.10
Couche d'accrochage, fine (505) p.11
Enduit décoratif en argile (331) p.13

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

1,0 L | 2,5 L | 10,0 L	1 L jusqu'à 9 m²
Prêt à l'emploi	
A pores ouverts (valeur sd <0,015 m)	
Recouvrable après 4 - 6 heures	
Classe d'opacité 2; Classe d'abrasion 3 selon DIN EN 13300	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

COLOURS FOR LIFE

Peinture supérieure pour murs et plafonds (555)

Peinture murale écologique pour l'intérieur, de qualité supérieure, pré-teintée. En plus de son excellent rendement, de son pouvoir couvrant et de sa résistance à l'abrasion, la peinture se caractérise par le fait qu'elle s'applique facilement en faisant peu de gouttes ou d'éclaboussures.

Le choix écologique cohérent des matières premières, le temps de séchage rapide et le respect des critères stricts de l'AgBB en matière d'émissions font de cette peinture une recommandation particulière pour l'espace de vie intérieur de vos habitations.

> **Grande opacité**

> **Séchage rapide**

> **Pour un résultat de revêtement parfait**

auro.de/fr N° 555

Recommandations sur les produits

Sous-couche pour peinture murale (301) p.10
Couche d'accrochage, fine (505) p.11
Peinture murale (321) p.12

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

1,0 L | 2,5 L | 10,0 L	1 L jusqu'à 9 m²
Prêt à l'emploi. Diluable avec jusqu'à 10% d'eau	
A pores ouverts (valeur sd <0,1 m)	
Recouvrable après 4 - 6 heures	
Classe d'opacité 2; Classe d'abrasion 2-3 selon DIN EN 13300	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

Ecolith intérieur (584)

Peinture minérale de haute qualité pour murs et plafonds, pour toutes les **surfaces intérieures**, disponible en 134 teintes. La peinture est très couvrante, facile à appliquer et très économique à l'usage. De nombreuses années de recherche sur les ingrédients naturels, combinées aux propriétés exceptionnelles du graphène, en font un produit de haute qualité.

Grâce aux matières premières minérales, Ecolith empêche la formation de moisissures, absorbe les odeurs et assure ainsi un climat de vie intérieur sain.

134 nuances de couleurs, à voir sur :
www.auro.de/fr

> **Application universelle**
> **Flexibilité exceptionnelle**
> **Très résistant**

1,0 L | 5,0 L | 10,0 L	Portée voir fiche technique
Toujours diluer avec environ 10 % d'eau avant utilisation	
Hautement perméable, valeur sd Classe 1	
La technologie du graphène donne une très grande capacité couvrante	
Recouvrable après env. 4 heures	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

Recommandations sur les produits

Sous-couche pour peinture murale (301) p.10
Couche d'accrochage, fine (505) p.11
Enduit de lissage (339) p.12

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 584

COLOURS FOR LIFE

Ecolith exterior (594)

Spécialement pour le revêtement de façade

Peinture de façade minérale de haute qualité avec de très bonnes propriétés d'adhérence sur les supports minéraux, les anciens revêtements et les enduits, disponible en 134 nuances de couleurs. La peinture au graphène offre une excellente couverture, est facile à appliquer et est très économique à l'usage.

Grâce aux matières premières minérales, la peinture empêche la formation de moisissures, reste propre et pure pendant longtemps grâce à l'hydrophobie combinée à la micro-calcaire.

134 nuances de couleurs, à voir sur :
www.auro.de/fr

> **Une grande durabilité**
> **Flexibilité exceptionnelle**
> **La plus grande résistance à la lumière**

5,0 L | 12,5 L	Portée voir fiche technique
Toujours diluer avec environ 10 % d'eau avant utilisation	
5 ans de garantie sur le produit	
Auto-nettoyage de la façade par micro-calcaire	
Recouvrable après env. 4 heures	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

Recommandations sur les produits

Sous-couche pour peinture murale (301) p.10
Couche d'accrochage, fine (505) p.11
Ecolith extérieur (343) p.18

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 594

Sous-couche pour peinture murale (301)

La meilleure préparation des supports avant l'application d'une peinture, sur des enduits de plâtre, d'anciennes peintures murales, sur des matériaux muraux très ou inégalement absorbants (par exemple, les plaques de plâtre et de fibres de plâtre, les enduits intérieurs minéraux). La sous-couche peut être appliquée à l'aide d'une brosse pour plafond ou peut également être pulvérisée.

Le liant biogène REPLEBIN® garantit des propriétés professionnelles du produit : sans émission, meilleure compatibilité avec le support, meilleure adhérence, et ne contient pas d'huile. La sous-couche sèche en transparence.

> Concentré à très haut rendement

> Fort effet de solidification

> Sans solvant

auro.de/fr N° 301

Recommandations sur les produits

Peinture murale (321) p.12

Plantodecor® peint. murale premium (524) p.13

Crépi - grain fin (307) p.14

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

2,0 L | 5,0 L	1 L jusqu'à 20 m²
Comme primaire, diluable à l'eau dans une proportion de 1:1	
A pores ouverts (valeur sd <0,1 m)	
Produit antiallergique, testé par IUG	
Recouvrable après env. 4 - 6 heures	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

Enduit de rebouchage (329)

Remplit les fissures, les trous et les joints des murs, lisse la maçonnerie inégale et offre ainsi une préparation idéale pour les travaux de tapisserie et de peinture. Il suffit de mélanger la poudre avec de l'eau et de l'appliquer uniformément avec une spatule, une truelle de lissage ou une raclette en caoutchouc.

Après 36 heures, l'enduit est complètement sec.

> Pour mélanger vous-même

> Rapidement applicable

> Facile à utiliser

auro.de/fr N° 329

Recommandations sur les produits

Peinture murale (321) p.12

Peinture anti-moisissure (327) p.20

Crépi - grain fin (307) p.14

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

0,5 kg | 3,0 kg	Portée voir fiche technique
Préparation : 2 parties en poids de mastic pour 1 partie d'eau	
Produit qui commence à durcir après env. 40 min ; dureté finale après env. 36 h	
Vérifier l'absence de moisissures sur les surfaces en plâtre	
Ne convient pas aux pièces humides en permanence	
Nettoyage des outils : avec de l'eau	

Couche d'accrochage, fine (505)

Le solutionneur de problèmes pour toutes les surfaces dont l'accroche est difficile : Apprêt sans conservateur à grain très fin (<0,05 mm) pour une meilleure adhérence des couches suivantes à l'intérieur et à l'extérieur, perméable à la diffusion et doté des meilleures propriétés anti-goutte et anti-éclaboussures.

Le liant biogène REPLEBIN® garantit des propriétés professionnelles du produit : sans émission, meilleure compatibilité avec les supports, meilleure adhérence, sans huile, avec une phase de séchage réduite et sans jaunissement foncé.

> Primaire universel

> Pour de nombreux fonds d'application

> Excellente adhérence

5,0 L | 10,0 L	1 L jusqu'à 12 m²
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 5% d'eau	
A pores ouverts (valeur sd <0,01)	
Produit antiallergique, testé par IUG	
Recouvrable après 4 - 6 heures	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

Recommandations sur les produits

Peinture à la chaux, qualité prof. (344) p.17
Peinture d'argile, qualité prof. (331) p.13
Peinture murale (321) p.12

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 505

Couche d'accrochage, granulée (506)

Le solutionneur de problèmes pour tous les supports à l'accroche difficile : Apprêt sans conservateur à grain grossiers (<0,2 mm) pour une meilleure adhérence des couches suivantes à l'intérieur et à l'extérieur, perméable à la diffusion et doté des meilleures propriétés anti-gouttes et anti-éclaboussures.

Le liant biogène REPLEBIN® garantit des propriétés professionnelles du produit : sans émission, meilleure compatibilité avec le support de fond et une meilleure adhérence, sans huile, avec une phase de séchage réduite et sans jaunissement foncé.

> Primaire universel

> Pour de nombreux fonds d'application

> Excellente adhérence

5,0 L | 10,0 L	1 L jusqu'à 12 m²
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 5% d'eau	
A pores ouverts (valeur sd <0,01)	
Produit antiallergique, testé par IUG	
Recouvrable après 4 - 6 heures	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

Recommandations sur les produits

Peinture à la chaux, qualité prof. (344) p.17
Peinture d'argile, qualité prof. (331) p.13
Peinture murale (321) p.12

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 506

Enduit de lissage (339)

Enduit de lissage très ouvert à la diffusion, pour la préparation du fond des surfaces murales qui présentent de petites irrégularités, ou lorsque qu'il faut jointer des tissus ou des bandes de renforcement qui permettent d'égaliser les joints. L'enduit mural prêt à l'emploi peut être appliqué directement sur le mur à l'aide d'une truelle de lissage, d'un rouleau à peinture murale ou par pulvérisation, puis lissé.

Après un ou plusieurs processus d'application et de ponçage, on obtient une surface très lisse avec une forte adhérence.

> Traitement rapide et simple

> Facile à lisser, puis à poncer

> Sans émissions, sans solvant

auro.de/fr N° 339

Recommandations sur les produits

Peinture murale (321) p.12

Couche d'accrochage, granulée (506) p.11

Peinture à la chaux, qualité prof. (344) p.17

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

10,0 L	*Rendement jusqu'à 10 m² avec une épaisseur de couche de 1 mm*
Prêt pour le traitement	
Les qualités de surface Q3 et Q4 sont atteintes*	
Peut être teintée avec le Colorant pour peinture murale AURO (330)	
Peut être tiré à zéro, feutrage avec une taloche éponge humide	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

*selon les spécifications de la fiche LPP n° 2 ou de la fiche BFS n° 12.

Peinture murale (321)

Peinture émulsionnée blanche de qualité, avec un aspect mat en permanence, sans conservateur, résistante au lavage. Peu de gouttes ou d'éclaboussures au mur pendant l'application. Elle a un bon pouvoir couvrant. Testée selon les critères de l'AgBB et particulièrement recommandée pour les lieux de vie intérieur des habitations.

Le liant biogène REPLEBIN® garantit des propriétés professionnelles du produit : sans émission, offre une meilleure compatibilité avec le support de fond et une meilleure adhérence. Sans huile, la peinture possède une phase de séchage réduite et sans jaunissement foncé.

> Grande opacité

> Pour un résultat de revêtement parfait

> Très peu de gouttes et d'éclaboussures

auro.de/fr N° 321

Recommandations sur les produits

Sous-couche pour peinture murale (301) p.10

Enduit de rebouchage (329) p.10

Colorant pour peinture murale (330) p.15

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

1,0 L | 5,0 L | 10,0 L	**1 L** jusqu'à **9 m²**
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 10% d'eau	
A pores ouverts (valeur sd <0,1 m)	
Produit antiallergique, testé par IUG	
Recouvrable après 4 - 6 heures	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

Peinture d'argile, qualité professionnelle (331)

Peinture d'argile prête à l'emploi, sans conservateurs. La peinture d'argile convient pour l'application sur des surfaces murales intérieures. Comme elle est résistante aux éclaboussures d'eau, la peinture peut être appliquée dans la salle de bains et la cuisine. La peinture d'argile blanc crème a un effet noble et attrayant avec sa coloration atténuée.

En raison de sa grande perméabilité à la vapeur, c'est une peinture très respirante et qui permets de réguler l'humidité de la pièce. Cela permettra d'avoir une peinture fine et lisse car l'argile légère utilisée n'est ni granuleuse ni sableuse.

> Application simple

> Sans conservateurs

> Pour application murale et particulièrement adaptée dans les chambres

1,0 L | 2,5 L | 10,0 L	1 L jusqu'à 9 m²
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 10% d'eau	
A pores ouverts (valeur sd <0,015 m).	
Produit antiallergique, testé par IUG	
Recouvrable après 4 - 6 heures	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

Recommandations sur les produits

Sous-couche pour peinture murale (301) p.10
Couche d'accrochage, fine (505) p.11
CFL Peinture d'argile, qualité prof. (535) p.8

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 331

Plantodecor® peinture murale premium (524)

Peinture à dispersion de haute qualité, sans solvant, et qui reste blanche en permanence. Elle a la meilleure résistance à l'abrasion de classe 1, faible dégouttement et faible éclaboussure lors de l'application et sans émission. Adhère également à la peinture au latex ou à d'autres surfaces difficiles.

La Peinture murale premium Plantodecor® répond aux normes les plus strictes en matière d'adhérence, de blancheur et de résistance à l'abrasion. Elle a un temps ouvert très long et de très bonnes propriétés d'application, en particulier lorsqu'elle est appliquée "mouillé sur mouillé".

> Sans émission selon le système d'évaluation de l'AgBB

> Convient à toutes les surfaces intérieures

> Peu de gouttes ou d'éclaboussures

1,0 L | 5,0 L | 10,0 L	1 L jusqu'à 9 m²
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 20% d'eau	
A pores ouverts (valeur sd <0,05 m)	
Opacité et abrasion : Classe 1 selon DIN EN 13300	
Recouvrable après 4 - 6 heures	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

Recommandations sur les produits

Sous-couche pour peinture murale (301) p.10
Enduit de rebouchage (329) p.10
Colorant pour peinture murale (330) p.15

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 524

Crépi - grain fin (307)

Pour des structures créatives sur le mur : enduit décoratif blanc mat sans conservateur, à grain fin. A pores ouverts, bien couvrant et facile à appliquer même par des novices : Passer au pinceau à glacis ou, pour une structure plus régulière, appliquer simplement au rouleau à peinture murale.

Pour les dessins colorés, l'enduit décoratif peut être coloré avec les Colorants pour peinture murale (330) dans des tons pastel.

> Taille de grain fin

> Couverture élevée, respirante

> Une structure personnalisable

auro.de/fr N° 307

Recommandations sur les produits

Sous-couche pour peinture murale (301) p.10

Couche d'accrochage, fine (505) p.11

Colorant pour peinture murale (330) p.15

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

16 kg	**1 kg** jusqu'à **2,8 m²**
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 10% d'eau	
A pores ouverts (valeur sd < 0,1 m)	
Faibles émissions selon le système d'évaluation de l'AgBB	
Recouvrable après env. 4 - 6 heures	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

Enduit décoratif en argile (311)

Structure malléable grâce aux fibres de cellulose : enduit décoratif blanc pour les murs intérieurs. L'enduit peut être lissé ou brossé au couteau à palette, lissé ou structuré en vagues. Les coquillages, les herbes ou la laine de mouton teinte peuvent être pressés dans l'enduit humide pour donner différents aspects de relief décoratif.

Pour faire un enduit coloré, l'enduit peut être teinté avec les Colorants pour peinture murale (330) dans des tons pastel.

> Une structure du plâtre personnalisable

> Surface mate en velours

> Légèrement remplissant

auro.de/fr N° 311

Recommandations sur les produits

Sous-couche pour peinture murale (301) p.10

Enduit de rebouchage (329) p.10

Colorant pour peinture murale (330) p.15

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

10,0 L	**1 L** jusqu'à **1,0 m²**
Prêt pour le traitement. Diluable sous condition	
A pores ouverts (valeur sd < 0,1 m)	
Ne convient pas aux pièces humides	
Recouvrable après env. 4 - 6 heures	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

Colorant pour peinture murale (330)

Des couleurs gaies, nobles ou à la mode grâce aux pigments minéraux et terreux, pour la mise en teinte des peintures murales AURO et des crépis à dispersion. Les colorants pour peinture murale peuvent également être peint directement au mur, c'est le cas pour les couleurs particulièrement fortes.

CONSEIL : Notre éventail de couleurs **COLOURS FOR LIFE** présente 160 teintes de couleurs sélectionnés avec les rapports de mélange correspondants. Vous pouvez également obtenir le ton de couleur désiré prêt à être mélangé grâce à notre système de mélange de couleurs par machine.

> Design mural individuel

> Des couleurs brillantes et fortes

> Sans émissions

8 tons pleins

- jaune ocre
- rouge persan
- rouge anglais
- bleu outremer
- vert oxyde
- brun oxyde
- ombre brûlée
- noir

0,25 L | 0,5 L | 2,5 L	1 L jusqu'à 10 m²
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 10% d'eau	
A pores ouverts (valeur sd <0,1 m)	
Classe de résistance au lavage 3 selon DIN EN 13300	
Recouvrable après env. 4 - 6 heures.	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

Recommandations sur les produits

Peinture murale (321) p.12

Couche d'accrochage, fine (505) p.11

Crépi - grain fin (307) p.14

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 330

Look béton : une décoration intérieure moderne avec des peintures murales écologiques

Enduit à la chaux, qualité professionnelle (342)

L'enduit peut être utilisé pour égaliser les murs inégalement absorbants, par exemple les plaques de plâtre avant de les peindre avec des produits de chaux professionnels. Il est simplement mélangé à de l'eau. Utilisez la quantité mélangée dans les 8 heures.

L'enduit à la chaux convient aussi bien à la réparation de petits défauts qu'à l'application sur de grandes surfaces pour niveler le fond du support. Le produit peut également être coloré avec la Peinture colorée à la chaux AURO (350) pour obtenir une surface murale lisse, semblable au stuc et colorée.

> Respirable

> Sans solvant

> Facile à utiliser

auro.de/fr N° 342

Recommandations sur les produits

Sous-couche pour peinture murale (301) p.10

Crépi à la chaux, grain fin (345) p.19

Peinture colorée à la chaux (350) p.17

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

3,0 kg | 20,0 kg	**1 kg** jusqu'à **2,6 m²**
Mélanger 1 kg de poudre dans env. 550 ml d'eau sans grumeaux	
Temps de gonflement env. 2-5 minutes, bien remuer	
Max. épaisseur du revêtement 3 mm	
Appliquer en fine couche à la spatule ou à la truelle de lissage et lisser	
Nettoyage des outils : avec de l'eau	

Peinture à la chaux (326)

Peinture murale traditionnelle d'intérieur sur la base de chaux éteinte : résistante pour les murs, absorbant les odeurs et sans émission. La peinture à la chaux convient parfaitement aux pièces présentant de grandes fluctuations d'humidité et de température, telles que les cuisines, les caves, les salles de bains et les buanderies.

Légèrement transparente lors de l'application, la peinture à la chaux devient blanche lors du séchage. Convient pour la peinture à la chaux et les supports à base de ciment, les enduits d'argile, les papiers peints ingrains ou les vieilles peintures à la chaux et au silicate.

> Minéral pur

> Sans dioxyde de titane

> Limite le développement de moisissures

auro.de/fr N° 326

Recommandations sur les produits

Sous-couche pour peinture murale (301) p.10

Enduit de rebouchage (329) p.10

Peinture colorée à la chaux (350) p.17

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

10,0 L	**1 L** jusqu'à **9 m²**
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 20% d'eau	
Hautement perméable (valeur sd <0,05 m)	
Couleur : blanc, peut être teintée avec Peinture colorée à la chaux (350)	
Fortement alcalin, valeur du pH >12	
Nettoyage des outils : avec de l'eau	

Peinture à la chaux, qualité professionnelle (344)

Peinture murale traditionnelle d'intérieur sur la base de chaux éteinte en qualité professionnelle, qui se caractérise par d'excellentes propriétés : ouverte à la diffusion de vapeur, adaptée à la prévention du développement de moisissures et absorbant les odeurs.

C'est le premier choix pour la conception de nouveaux bâtiments, mais aussi pour la rénovation de bâtiments historiques et classés. Bonne adhérence à toutes les peintures minérales et à la chaux, mais aussi sur papier peint ingrain, aux plaques de plâtre ou à l'argile. La peinture semble transparente lorsqu'elle est humide mais devient blanche au séchage.

> Respirante

> Excellente couverture

> Convient également pour les façades

1,0 L | 5,0 L | 10,0 L	1 L jusqu'à 10 m²
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 10% d'eau	
Hautement perméable (valeur sd <0,05m)	
Couleur : blanc, peut être teintée avec Peinture colorée à la chaux (350)	
Fortement alcalin, valeur du pH >12	
Nettoyage des outils : avec de l'eau	

Recommandations sur les produits

Sous-couche pour peinture murale (301) p.10
Couche d'accrochage, fine (505) p.11
Peinture colorée à la chaux (350) p.17

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 344

Peinture colorée à la chaux (350)

Peinture colorée à base de chaux sans dispersion plastique, sans émission. Convient pour les revêtements colorés sur les surfaces intérieures des murs et des plafonds, sur les supports minéraux et pour la mise en teinte des produits à base de chaux AURO.

A appliquer de préférence transversalement au pinceau. Lorsque vous l'appliquez au rouleau ou au pinceau à la fin, travaillez dans un seul sens. En retravaillant des surfaces déjà séchées et en les retouchant, on obtient des surfaces nuageuses.

7 couleurs

- jaune
- terre cuite
- rouge oxydé
- bleu-lumière
- vert
- brun
- anthracite

> Pour un design mural unique et coloré

> Prêt à l'emploi, pour un traitement facile

> Limite le développement des moisissures

0,25 L | 0,5 L | 2,5 L	1 L jusqu'à 10 m²
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 20% d'eau	
Hautement perméable (valeur sd <0,05m)	
Éviter les éclaboussures de peinture et les surpeints	
Fortement alcalin, valeur du pH >12	
Nettoyage des outils : avec de l'eau	

Recommandations sur les produits

Enduit à la chaux, qualité prof. (342) p.16
Peinture à la chaux, qualité prof. (344) p.17
Crépi à la chaux, grain fin (345) p.19

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 350

Ecolith Intérieur (341)

Peinture blanche et minérale de haute qualité pour les murs et les plafonds, pour toutes les surfaces intérieures. La peinture écologique couvre parfaitement, est facile à appliquer et très économique à l'usage. De nombreuses années de recherche sur les ingrédients naturels, combinées aux propriétés exceptionnelles du graphène, en font un produit de première qualité.

Ecolith Intérieur est extrêmement flexible et très résistante. La couleur empêche également la formation de moisissures, absorbe les odeurs et assure ainsi un climat de vie intérieur sain.

> **Application universelle**
> **Flexibilité exceptionnelle**
> **Classe d'abrasion la plus élevée**

auro.de/fr N° 341

Recommandations sur les produits

Sous-couche pour peinture murale (301) p.10
Enduit de lissage (339) p.12
Enduit à la chaux, qualité prof. (342) p.16

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

1,0 L | 5,0 L | 10, L	Portée voir fiche technique
Diluer avec environ 10% d'eau avant l'application	
Hautement perméable (valeur sd classe 1)	
Classe d'abrasion humide 1 selon la norme EN 13300	
Certification : Cradle-to-Cradle™ "GOLD	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

Ecolith Extérieur (343)

Spécialement pour le revêtement de façade

Peinture de façade blanche et minérale de haute qualité, avec de très bonnes propriétés d'adhérence sur les supports minéraux, les anciens revêtements et les enduits. La peinture écologique couvre parfaitement, est facile à appliquer et très économique à l'usage.

Grâce aux matières premières minérales, Ecolith Extérieur empêche la formation de moisissures et, grâce à son hydrophobie combinée à la micro-calcaire, il reste propre et pur pendant longtemps. La matière première, le graphène, assure une grande capacité de rendement.

> **Application universelle**
> **Flexibilité exceptionnelle**
> **Sans microplastique**

auro.de/fr N° 343

Recommandations sur les produits

Sous-couche pour peinture murale (301) p.10
Couche d'accrochage, fine (505) p.11
Couche d'accrochage, granulée (506) p.11

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

5,0 L | 12,5 L	Portée voir fiche technique
Diluer avec environ 10% d'eau avant l'application	
Hautement perméable (valeur sd Klasse 1)	
Classe d'abrasion humide 1 selon la norme EN 13300	
Certification : Cradle-to-Cradle™ "GOLD	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

Crépi à la chaux, grain fin (345)

Enduit fin et minéral, sur la base de chaux éteinte de qualité professionnelle, qui se caractérise par d'excellentes propriétés : ouvert à la diffusion de vapeur, adapté à la prévention des infestations de moisissures et absorbant les odeurs.

Le crépis à la chaux décoratif prêt à l'emploi convient aux intérieurs, y compris les pièces humides et les sous-sols. La structure à grains fins offre une surface très décorative et respirante.

> Idéal pour appliquer au rouleau ou à la brosse

> Pour les murs

> Idéal pour les salles de bains

7,5 kg | 15,0 kg	**1 kg** jusqu'à **3 m²**
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 20% d'eau	
Hautement perméable (valeur sd <0,05 m)	
Couleur : blanc, peut être teintée avec Peinture colorée à la chaux (350)	
Bonne couverture, caractère de remplissage	
Nettoyage des outils : avec de l'eau	

Recommandations sur les produits

Couche d'accrochage, fine (505) p.11

Peinture colorée à la chaux (350) p.17

Peinture à la chaux, qualité prof. (344) p.17

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 345

Crépi à la chaux, qualité professionnelle (347)

Cet enduit minéral blanc brillant et structurable à base de chaux éteinte est proposé prêt à l'emploi. Il est ouvert à la diffusion de vapeur d'eau, convient à la prévention des moisissures et absorbe les odeurs. Le crépi peut également être utilisé dans les pièces humides et les caves.

L'enduit lourd peut être appliqué à la truelle et structuré de manière décorative à la brosse ou à la spatule. En fonction des outils utilisés, une structure de surface unique est créée.

> Enduit décoratif blanc structurable

> Idéal pour la rénovation

> Sans dispersion plastique

17,0 kg	**1 kg** jusqu'à **0,55 m²**
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 20% d'eau	
Hautement perméable (valeur sd <0,05 m)	
Couleur : blanc, peut être teintée avec Peinture colorée à la chaux (350)	
Bonne couverture, caractère de remplissage	
Nettoyage des outils : avec de l'eau	

Recommandations sur les produits

Couche d'accrochage, granulée (506) p.11

Peinture colorée à la chaux (350) p.17

Peinture à la chaux, qualité prof. (344) p.17

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 347

Peinture anti-moisissure (327)

Protection préventive contre les moisissures grâce à une valeur pH élevée. Sans solvant, peinture murale intérieure respirante à fort pouvoir couvrant. Facile à appliquer au rouleau ou au pinceau.

Si des problèmes de moisissures sont déjà apparus, nous recommandons l'application préalable de la protection anti-moisissures, notamment le Nettoyant moisissures (412) et l'Anti-moisissure (413). ****Utiliser les biocides avec prudence. Avant l'utilisation, lire toujours l'étiquette et les informations sur le produit.****

> Facile à utiliser

> Bonne opacité

> Respirable

auro.de/fr N° 327

Recommandations sur les produits

Peinture colorée à la chaux (350) p.17

Nettoyant moisissures (412) p.56

Anti-moisissure (413) p.56

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

1,0 L | 5,0 L	**1 L** jusqu'à **10 m²**
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 20% d'eau	
Hautement perméable (valeur sd <0,05 m)	
Couleur : blanc, peut être teintée avec Peinture colorée à la chaux (350)	
Produit biocide enregistré (N° N-79793)	
Nettoyage des outils : avec de l'eau	

Peinture Air Frais (328)

L'air frais peut maintenant être peint ! La première peinture naturelle avec effet photocatalytique. Action : la combinaison spéciale de matières premières agit comme un catalyseur qui fractionne les odeurs et les polluants à l'aide de la lumière dans l'air pour les neutraliser.

Le revêtement avec la peinture air frais décompose les odeurs de fumée de tabac, les odeurs alimentaires ou les fumées de meubles. L'effet photocatalytique testé permet même de décomposer le formaldéhyde de l'air ambiant.

> Effet photocatalytique testé

> Dégradation des polluants

> Respirable

auro.de/fr N° 328

Recommandations sur les produits

Sous-couche pour peinture murale (301) p.10

Enduit de rebouchage (329) p.10

Peinture colorée à la chaux (350) p.17

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

5,0 L | 10,0 L	**1 L** jusqu'à **10 m²**
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 10% d'eau	
Hautement perméable (valeur sd <0,05 m)	
Couleur : blanc, peut être teintée avec Peinture colorée à la chaux (350)	
Effet de lasure à l'état humide, opaque après séchage	
Nettoyage des outils : avec de l'eau	

Peinture au silicate, qualité profesionnelle (303)

Le solutionneur de problèmes pour les murs sensibles aux moisissures, par exemple le béton ou le plâtre, mais aussi pour les plaques de plâtre, les surfaces en argile ou les papiers ingrains dans les zones intérieures. En raison de son alcalinité, la peinture au silicate est fongicide et algicide.

Une combinaison de silicate de potassium et du liant biogène REPLEBIN® garantit des propriétés professionnelles du produit : hautement perméable à la vapeur d'eau, sans conservateur, blanc permanent et renforcement du support de fond.

> Très perméable à la vapeur d'eau

> Faible émission selon la norme AgBB

> Renforcement du substrat

5,0 L | 10,0 L	1 L jusqu'à 8 m²
Prêt pour le traitement	
Hautement perméable (valeur sd <0,01 m)	
Classe d'opacité 1 selon DIN EN 13300	
Classe d'abrasion humide 2 selon DIN EN 13300	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

Recommandations sur les produits

Sous-couche pour peinture murale (301) p.10
Couche d'accrochage, fine (505) p.11
Colorant pour peinture murale (330) p.15

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 303

Pur-san³ (414) Système anti-moisissure

Trois composants dans la boîte, pratique pour une solution fiable contre les problèmes de moisissures. Contient 1 flacon pulvérisateur (0,5 l) de Nettoyant moisissures (412) et d'Anti-moisissure (413) ainsi qu'1 l de Peinture anti-moisissure (327).

En cas d'infestation de moisissures, en plus de l'élimination complète, il est également nécessaire de rechercher la source de l'infestation afin de prévenir les atteintes à la santé et les dommages structurels. ***Utiliser les biocides avec prudence. Avant l'utilisation, lire toujours l'étiquette et les informations sur le produit.***

> Travaille en profondeur

> Respirable

> Un effet durable

Système complet à 3 composantes
Sans chlore et désinfectant
Eliminer - Arrêter - Protéger
Doux pour la matière et légère odeur
Pas de toxines synthétiques
Nettoyage des outils : avec de l'eau

Recommandations sur les produits

Peinture anti-moisissure (327) p.20
Nettoyant moisissures (412) p.56
Anti-moisissure (413) p.56

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 414

COLOURS FOR LIFE

Le système professionnel

BOIS/MÉTAL	COLOURS FOR LIFE	PAGE
Bases	Sous-couche pour laque (510)* Apprêt anti-rouille (519)*	26 26
Vernis *(uniquement pour les revêtements en bois)*	Vernis brillant (515) Vernis mat (518)	27 27
Laques blanches	Laque brillante, blanche (516-90) Laque mate, blanche (517-90)	28 28
Teinté à la machine, près de 800 nuances	Laque brillante (516) Laque mate (517)	29 29
Nettoyage	Nettoyant pour laque et lasure (435)	55

**pas pour les vernis COLOURS FOR LIFE*

APERÇU DES APPLICATIONS	BOIS	LASURE COLORÉE	PAGE
	Bases	Primaire spécial (117) Imprégnation dure (127)	30 44
	Lasures	Lasure pour bois, Aqua (160) Lasure aux huiles, Classic (930)	30 31
	Nettoyage	Nettoyant pour laque et lasure (435)	55

APERÇU DES APPLICATIONS	RADIATEURS	LAQUE BLANCHE	PAGE
	Bases	Apprêt anti-rouille (234)	32
	Laque blanche	Laque pour radiateur, Aqua (257)	32
	Nettoyage	Nettoyant pour laque et lasure (435)	55

APERÇU DES APPLICATIONS	BOIS/MÉTAL	LAQUE COLORÉE	PAGE
	Bases	Primaire spécial (117) Apprêt anti-rouille (234)	30 44
	Laques blanches	Laque brillante, blanche, Aqua (250-90) Laque satinée, blanche, Aqua (260-90)	33 33
	Laques colorées	Laque brillante, Aqua (250) Laque mate, Aqua (260)	34 34
	Nettoyage	Nettoyant pour laque et lasure (435)	55

APERÇU DES APPLICATIONS	MEUBLES EN BOIS HUILE		PAGE
	Bases	*En fonction du produit, voir la fiche technique*	
	Huiles	Huile pour plan de travail (108)	35
		Vernis à l'huile de lin (143)	35
		Imprégnation aux résines naturelles (121)	36
		Colorant pour huile (150)	36
	Soin	Huile de soin (106)	48

APERÇU DES APPLICATIONS	MEUBLES EN BOIS HUILE		PAGE
	Bases	Huile dure, Classic (126)	43
	Cires	Cire à la résine de mélèze (173)	37
		Cire liquide, Classic (981)	37
	Soin	Cire de soin (107)	48

APERÇU DES APPLICATIONS	MEUBLES DE JARDIN ET TERRASSE HUILE		PAGE
	Nettoyage de base	Nettoyant pour bois de jardin (801)	38
	Huile	Huile pour mobilier de jardin, Classic (102)	38
		Huile pour terrasse, Classic (110)	39
	Soin	Nettoyant pour bois de jardin (801)	38

youtube.com/AUROtv

VIDÉO D'APPLICATION
LASURER LE BOIS

VIDÉO D'APPLICATION
PEINDRE UNE TABLE DE JARDIN

VIDÉO D'APPLICATION
PEINDRE UNE COMMODE

COLOURS FOR LIFE

Le système professionnel

Primaire pour les laques

Une couche de fond est destinée à préparer le support pour les couches de peinture suivantes, par exemple en égalisant les différences de pouvoir absorbant du support. Normalement, un apprêt supplémentaire n'est pas nécessaire pour les laques COLOURS FOR LIFE. Vous pouvez également appliquer un apprêt avec le produit lui-même dilué. La seule exception à cette règle concerne des bois riches en tanins ou substances actives.

La **Sous-couche pour laque COLOURS FOR LIFE (510)** réduit les influences du support de fond telles que la pénétration des ingrédients décolorants dans les couches ultérieures légères (blanches), par exemple sur le frêne, le mélèze, le cèdre rouge ou le meranti rouge.

Laque transparente mate et brillante

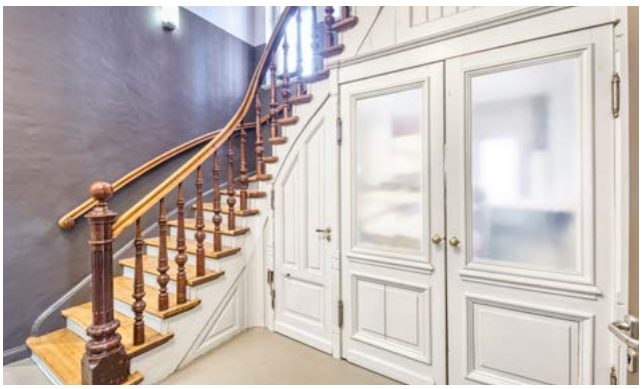
Les vernis transparents sont toujours utilisés lorsque les meubles et les surfaces en bois doivent être protégés, mais en même temps l'image du grain d'origine du bois doit rester visible. Les vernis transparents naturels AURO en version mate et brillante de notre système professionnel **COLOURS FOR LIFE** sont synonymes de qualité supérieure grâce à une formule écologique unique.

Le revêtement transparent a une légère teinte de couleur miel. Cela permet de mettre en valeur le ton du bois et d'exprimer son caractère beaucoup plus clairement. Un bel effet si vous voulez mettre en valeur l'aspect unique de vos pièces préférées.

Laque blanche mate et brillante

Un revêtement blanc, qu'il soit mat ou brillant, reste le premier choix lorsqu'il s'agit du laquage noble de portes, cadres ou fenêtres en bois. Même le métal peut être protégé professionnellement et longtemps avec une laque blanche.

Les **laques blanches COLOURS FOR LIFE** répondent aux normes les plus élevées en matière d'abrasion humide, de pouvoir couvrant et d'écologie. Le séchage rapide permet de retravailler le support rapidement, et avec deux couches seulement, offre déjà une très bonne protection contre les intempéries dans les zones extérieures. En outre, le nouveau liant empêche de manière permanente le jaunissement foncé du revêtement.



Laque colorée mate et brillante

Ceux qui trouvent le blanc trop simple peuvent choisir parmi près de 800 nuances de couleurs grâce au système de mélange des couleurs par machine. Les couleurs sont faites à partir de bases de peinture blanche mélangées à des pâtes de couleur minérales. Notre éventail de couleurs avec sa panoplie de couleurs authentiques ou dans la rubrique nuancier **COLOURS FOR LIFE** sur www.auro.de/fr vous aidera à faire votre choix parmi la vaste gamme de couleurs proposées.

Les laques colorées sont équivalentes aux laques blanches en termes de qualité et de durabilité. Mates ou brillantes, les deux variantes peuvent être peintes à l'extérieur. Les laques peuvent être retravaillée après seulement 6 heures. Les laques colorées sont naturellement sans solvant, diluables à l'eau et très peu odorantes. C'est bon pour l'homme et la nature.

Le **système professionnel COLOURS FOR LIFE** garantit des nuances de couleurs écologiques de longue durée et d'excellentes propriétés pour l'application du produit au brossage. Bien entendu, les laques peuvent également être appliquées au rouleau ou par pulvérisation (haute pression, airless, selon les préconisations de la fiche technique).

Toutes les laques **COLOURS FOR LIFE**, y compris l'apprêt, sont disponibles dans les formats 0,375 L/0,75 L/2,5 L et 10 L. Avec jusqu'à 13 m^2 par litre, elles sont très économiques et ont un bon rendement. C'est exactement ce que vous pouvez attendre des produits professionnels.

Les laques écologiques disponibles en près de 800 nuances de couleurs attirent vraiment le regard sur vos meubles préférés.

Près de 800 nuances de couleurs, à voir sur :
www.auro.de/fr

Sous-couche pour laque (510)

Pour le traitement de base sans solvant du bois et des matériaux à base de bois riches en substances actives avant l'application des laques blanches ou colorées COLOURS FOR LIFE. Le primaire réduit les influences du substrat sur le revêtement final.

La sous-couche pour laque équilibre également les différentes absorptions du bois, ce qui rend la couche suivante plus facile à appliquer. Il sèche rapidement et peut être recouvert de nouveau après seulement 6 heures.

> Sans dioxyde de titane
> Séchage rapide
> Fixe les colorants et les ingrédients

auro.de/fr N° 510

Recommandations sur les produits

COLOURS FOR LIFE Laque brillante (516) p.29
COLOURS FOR LIFE Laque mate (517) p.29
Nettoyant pour laque et lasure (435) p.55

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

0,375 L | 0,75 L | 2,5 L | 10,0 L	1 L jusqu'à 13 m²
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 5% d'eau	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Testé selon DIN 53160, résistant à la salive et à la transpiration	
Couleur : semi-transparent, légèrement filmogène	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

COLOURS FOR LIFE

Apprêt anti-rouille (519)

L'apprêt idéal pour protéger les pièces en acier et en fer qui doivent être peintes ensuite avec des COLOURS FOR LIFE laques blanches ou colorées. Convient pour un usage intérieur et extérieur.

L'utilisation à l'intérieur n'est recommandée que si elle est nécessaire, par exemple en cas d'exposition permanente à l'humidité. L'apprêt anti-rouille convient au métal neuf ou dérouillé. Dérouillez soigneusement les surfaces par meulage et n'utilisez pas de convertisseurs de rouille.

Disponible à partir de la mi-2020

> Très bonne adhérence
> Protection élevée contre la corrosion
> Très bon pouvoir couvrant

auro.de/fr N° 519

Recommandations sur les produits

COLOURS FOR LIFE Laque brillante (516) p.29
COLOURS FOR LIFE Laque mate (517) p.29
Nettoyant pour laque et lasure (435) p.55

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

0,375 L | 0,75 L	1 L jusqu'à 13 m²
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 5% d'eau	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Testé selon DIN 53160, résistant à la salive et à la transpiration	
Couleur : brun rougeâtre ; ne convient pas pour un traitement unique	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

Vernis brillant (515)

Vernis brillant sans solvant pour bois d'intérieur et matériaux à base de bois (meubles ou objets en bois). Le vernis transparent à séchage rapide ne jaunit pas et atteint la meilleure valeur (classe 1) pour l'abrasion humide selon la norme DIN EN 13300.

Le bois et les matériaux à base de bois ne nécessitent généralement pas d'apprêt. Cependant, les surfaces à peindre peuvent être prétraitées avec le vernis lui-même, diluée avec jusqu'à 10 % d'eau. Le vernis brillant peut être recouvert de nouveau après seulement 6 heures.

> Très bon déroulement
> Séchage rapide
> Une grande résistance de surface

0,375 L | 0,75 L | 2,5 L | 10,0 L	1 L jusqu'à 13 m²
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 10% d'eau	
Testé selon la norme EN 13300, Classe d'abrasion 1	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Testé selon DIN 53160, résistant à la salive et à la transpiration	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

Recommandations sur les produits

COLOURS FOR LIFE Laque brillante (516) p.29
Savon végétal (411) p.62
Nettoyant pour laque et lasure (435) p.55

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 515

COLOURS FOR LIFE

Vernis mat (518)

Vernis mat sans solvant pour bois d'intérieur et matériaux à base de bois. Le vernis transparent à séchage rapide ne jaunit pas et atteint la meilleure valeur (classe 1) pour l'abrasion humide selon la norme DIN EN 13300.

Le bois et les matériaux à base de bois ne nécessitent généralement pas d'apprêt. Cependant, les surfaces à peindre peuvent être prétraitées avec le vernis lui-même, dilué avec jusqu'à 10 % d'eau. Le vernis peut être recouvert de nouveau après seulement 6 heures.

> Très bonne application
> Séchage rapide
> Une grande résistance de surface

0,375 L | 0,75 L | 2,5 L | 10,0 L	1 L jusqu'à 13 m²
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 10% d'eau	
Testé selon la norme EN 13300, Classe d'abrasion 1	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Testé selon DIN 53160, résistant à la salive et à la transpiration	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

Recommandations sur les produits

COLOURS FOR LIFE Laque brillante (516) p.29
Savon végétal (411) p.62
Nettoyant pour laque et lasure (435) p.55

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 518

Laque brillante, blanche (516-90)

Laque blanche brillante sans solvant pour le revêtement de meubles en bois, des matériaux à base de bois et le métal à l'intérieur et à l'extérieur. La peinture à séchage rapide est non jaunissante et atteint les meilleures valeurs (classe 1) pour l'abrasion humide et le pouvoir couvrant selon la norme DIN EN 13300.

Les bois riches en substances actives ou tanins sont d'abord traités avec la Sous-couche pour laque (510). Sur d'autres surfaces, la laque elle-même, diluée avec 5% d'eau, peut être utilisée comme apprêt. La laque peut être recouverte à nouveau après 6 heures seulement.

> Grande opacité

> Très bonne application

> Une grande résistance de surface

auro.de/fr N° 516-90

Recommandations sur les produits

COLOURS FOR LIFE Sous-couche pour laque (510) p.26

COLOURS FOR LIFE Apprêt anti-rouille (519) p.26

Nettoyant pour laque et lasure (435) p.55

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

0,375 L | 0,75 L | 2,5 L | 10,0 L	1 L jusqu'à 13 m²
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 5% d'eau	
Testé selon la norme EN 13300, Classe d'abrasion 1	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Testé selon DIN 53160, résistant à la salive et à la transpiration	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

COLOURS FOR LIFE

Laque mate, blanche (517-90)

Laque blanche mate sans solvant pour le revêtement de meubles en bois, les matériaux à base de bois et le métal à l'intérieur et à l'extérieur. La laque blanche mate à séchage rapide est non jaunissante et atteint les meilleures valeurs (classe 1) pour l'abrasion humide et le pouvoir couvrant selon la norme DIN EN 13300.

Les bois riches en tanins ou substances actives sont d'abord traités avec la Sous-couche pour laque (510). Sur d'autres surfaces, la laque elle-même, diluée avec 5% d'eau, peut être utilisée comme apprêt. La laque peut être recouverte de nouveau après seulement 6 heures.

> Grande opacité

>Très bonne application

> Une grande résistance de surface

auro.de/fr N° 517-90

Recommandations sur les produits

COLOURS FOR LIFE Sous-couche pour laque (510) p.26

COLOURS FOR LIFE Apprêt anti-rouille (519) p.26

Nettoyant pour laque et lasure (435) p.55

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

0,375 L | 0,75 L | 2,5 L | 10,0 L	1 L jusqu'à 13 m²
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 5% d'eau	
Testé selon la norme EN 13300, Classe d'abrasion 1	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Testé selon DIN 53160, résistant à la salive et à la transpiration	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

Laque brillante (516)

Laque **brillante colorée** sans solvant pour le revêtement de meubles en bois, les matériaux à base de bois et le métal à l'intérieur et à l'extérieur. La laque à séchage rapide est non jaunissante et atteint les meilleures valeurs (classe 1) pour l'abrasion humide et le pouvoir couvrant selon la norme DIN EN 13300.

Les bois riches en tanins ou substances actives sont d'abord traités avec la Sous-couche de laque (510). Sur d'autres surfaces, la laque elle-même, diluée avec 5% d'eau, peut être utilisée comme apprêt. La laque colorée peut être recouverte de nouveau après seulement 6 heures.

> Grande opacité

> Application facile

> Une grande résistance de surface

Près de 800 nuances de couleurs, à voir sur :
www.auro.de/fr

0,375 L | 0,75 L | 2,5 L | 10,0 L	1 L jusqu'à 13 m²
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 5% d'eau	
Testé selon la norme EN 13300, Classe d'abrasion 1	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Testé selon DIN 53160, résistant à la salive et à la transpiration	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

Recommandations sur les produits

COLOURS FOR LIFE Sous-couche pour laque (510) p.26
COLOURS FOR LIFE Apprêt anti-rouille (519) p.26
Nettoyant pour laque et lasure (435) p.55

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 516

COLOURS FOR LIFE

Laque mate (517)

Laque **mate colorée** sans solvant pour le revêtement de meubles en bois, les matériaux à base de bois et le métal à l'intérieur et à l'extérieur. La laque à séchage rapide est non jaunissante et atteint les meilleures valeurs (classe 1) pour l'abrasion humide et le pouvoir couvrant selon la norme DIN EN 13300.

Les bois riches en tanins ou en substances actives sont d'abord traités avec la Sous-couche de laque (510). Sur d'autres surfaces, la laque elle-même, diluée avec 5% d'eau, peut être utilisée comme apprêt. La laque colorée peut être recouverte de nouveau après seulement 6 heures.

> Grande opacité

> Application facile

> Une grande résistance de surface

Près de 800 nuances de couleurs, à voir sur :
www.auro.de/fr

0,375 L | 0,75 L | 2,5 L | 10,0 L	1 L jusqu'à 13 m²
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 5% d'eau	
Testé selon la norme EN 13300, Classe d'abrasion 1	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Testé selon DIN 53160, résistant à la salive et à la transpiration	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, savon végétal (411)	

Recommandations sur les produits

COLOURS FOR LIFE Sous-couche pour laque (510) p.26
COLOURS FOR LIFE Apprêt anti-rouille (519) p.26
Nettoyant pour laque et lasure (435) p.55

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 517

Primaire spécial (117)

Le primaire est indispensable avant de traiter les types de bois riches en substances actives* avec les produits de la gamme AURO Aqua (les laques COLOURS FOR LIFE 516, 517 sont apprêtés avec la Sous-couche pour laque n° 510). Il empêche les retards de séchage causés par les agents tannants présents dans le bois, la pénétration des ingrédients décolorants dans les peintures blanches et l'efflorescence des ingrédients actifs sur le bois imprégné de sel ou d'autres matières lors de la chauffe ou du collage du bois.

Le primaire pour bois est testé sur les émissions selon le schéma d'évaluation de l'AgBB et est donc particulièrement recommandé pour les espaces de vie.

> Sans biocide
> Fixe les colorants et les ingrédients
> Surtout pour les bois riches en substances actives et tanins

auro.de/fr N° 117

Recommandations sur les produits

Lasure pour bois, Aqua (160) p.30
Laque brillante, Aqua (250) p.34
Laque mate, blanche, Aqua (260-90) p.33

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

0,375 L | 0,75 L | 2,5 L | 10,0 L	1 L jusqu'à 13 m²
Prêt pour le traitement. Diluable avec le Diluant (191)	
Couleur transparente avec un ton couleur miel	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Testé selon DIN 53160, résistant à la salive et à la transpiration	
Nettoyage des outils : Rincer avec du Diluant 191	

*Des exemples d'essences de bois pertinentes sont proposés dans la fiche d'information << Le thème - Primaire spécial N° 117 >> sur www.auro.de/fr.

Lasure pour bois, Aqua (160)

La lasure colorée pour bois est applicable à l'intérieur et à l'extérieur, pour le revêtement de meubles en bois et de matériaux à base de bois : la lasure pour bois, diluable à l'eau, sans solvant et d'un brillant soyeux, a une excellente résistance aux intempéries. Elle est facile à peindre, est presque inodore et sèche rapidement.

Faible émission et particulièrement recommandée pour les zones d'habitation, confirmé par des tests effectués par l'Institut environnemental de Brême selon le schéma d'évaluation de l'AgBB. Prétraiter les bois riches en ingrédients avec le Primaire spécial (117).

> Pour l'intérieur et l'extérieur (incolore seulement à l'intérieur)
> Sans biocide, sans solvant
> Protection durable du bois

20 couleurs

incolore	vert oxyde
jaune ocre	vert
pin	gris
chêne clair	terre d'ombre
orange	brun
rouge foncé	noyer
rouge perse	brun clair
acajou	blanc
turquoise	palissandre
bleu outremer	noir

auro.de/fr N° 160

Recommandations sur les produits

Primaire spécial (117) p.30
Imprégnation dure (127) p.44
Nettoyant pour laque et lasure (435) p.55

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

0,375 L | 0,75 L | 2,5 L | 10,0 L	1 L jusqu'à 13 m²
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 20% d'eau	
Testé selon DIN EN 927, bois à stabilité dimensionnelle limitée	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Testé selon DIN 53160, résistant à la salive et à la transpiration	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

Lasure aux huiles, Classic (930)

Lasure satinée pour l'intérieur et l'extérieur (incolore uniquement pour l'intérieur), pour le revêtement de meubles en bois ou de matériaux à base de bois. Avec une bonne résistance aux intempéries, un séchage rapide et en 9 couleurs classiques et incolores. Elle doit être utilisée lorsque les anciennes lasures classiques sont retravaillées.

Les couleurs de la lasure aux huiles, Classic, peuvent être mélangées entre elles à volonté. La lasure incolore a également un effet de couleur miel.

> Surface sensible au toucher

> Bonnes propriétés d'écoulement

> Facile à utiliser

10 couleurs

incolore	brun moyen
blanc	terre d' ombre
jaune ocre	brun clair
rouge foncé	brun ocre
brun foncé	noir

0,75 L | 2,5 L | 10,0 L	1 L jusqu'à 25 m²
Prêt pour le traitement. Diluable au Diluant (191)	
Testé selon DIN EN 927, pour le bois non dimensionnellement stable	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Testé selon DIN 53160, résistant à la salive et à la transpiration	
Nettoyage des outils : Rincer avec du Diluant (191)	

Recommandations sur les produits

Nettoyant pour laque et lasure (435) p.55

Diluant (191) p.62

Colorant pour huile (150) p.36

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 930

Les lasures AURO permettent de combiner la couleur et la protection du bois de manière écologique

Apprêt anti-rouille (234)

Ne laisse aucune chance à la rouille : le fer et l'acier sont protégés de manière fiable contre la corrosion grâce à cet apprêt. Ensuite, peignez avec les laques AURO Aqua ou Classic. Pour les peintures COLOURS FOR LIFE 516, 517, utiliser l'Apprêt anti-rouille n° 519.

Convient pour une utilisation à l'intérieur et à l'extérieur. L'utilisation à l'intérieur n'est recommandée que si elle est nécessaire, par exemple en cas d'exposition permanente à l'humidité. L'apprêt antirouille convient au métal neuf ou dérouillé. Dérouillez soigneusement les surfaces par meulage, n'utilisez pas de convertisseurs de rouille.

> Haute rendement

> Très durable

> Bonne adhérence au substrat

auro.de/fr N° 234

Recommandations sur les produits

Laque brillante, Aqua (250) p.34
Laque satinée, Aqua (260) p.34
Laque pour radiateur (257) p.32

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

0,375 L | 0,75 L	1 L jusqu'à 17 m²
Prêt pour le traitement. Diluable au Diluant (191)	
Couleur : brun rougeâtre ; ne convient pas pour un traitement unique	
Traitement à la brosse, au rouleau, au pulvérisateur	
Résistant aux températures jusqu'à 80 °C.	
Nettoyage des outils : Rincer avec du Diluant (191)	

Laque pour radiateur (257)

Cette peinture pour radiateurs sans solvant est le revêtement idéal pour les radiateurs en acier et en fonte. La laque blanche à base d'eau, mate et soyeuse, résiste à la chaleur jusqu'à 70 °C. La laque blanche peut être teintée avec un maximum de 10% de laque colorée mate (260) ou brillante (250).

La peinture pour radiateur (minimum 2 couches) sur le radiateur refroidi, qui ne doit être réchauffé que lorsqu'il est complètement sec.

> Pour les radiateurs en acier et en fonte

> Résistant à la chaleur jusqu'à 70 °C

> Diluable à l'eau

auro.de/fr N° 257

Recommandations sur les produits

Apprêt anti-rouille (234) p.32
Laque brillante, Aqua (250) p.34
Laque satinée, Aqua (260) p.34

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

0,375 L | 0,75 L | 2,5 L	1 L jusqu'à 10 m²
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 20% d'eau	
Testé selon la norme EN 13300, Classe d'abrasion 1, Classe d'opacité 3	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Testé selon DIN 53160, résistant à la salive et à la transpiration	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

Laque brillante, blanche, Aqua (250-90)

Laque **blanche brillante** sans solvant pour les revêtements de bois et de métal **à l'intérieur et à l'extérieur** ou les matériaux à base de bois à l'intérieur. Bonne résistance aux intempéries, séchage rapide et presque inodore.

Les bois riches en substances actives ou en tanins doivent être prétraités avec le Primaire spécial (117). Pour éviter les dépôts dans la couche de peinture suivante, appliquez d'abord en croix avec un rouleau, puis dans le sens de la longueur. Pour une protection optimale, appliquer 3 couches pour l'extérieur.

> Pour toutes les sortes de bois

> Pas de sous-couche nécessaire*

> Sans solvant, diluable à l'eau

0,375 L | 0,75 L | 2,5 L | 10,0 L	1 L jusqu'à 12 m²
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 20% d'eau	
Testé selon DIN EN 927, bois à stabilité dimensionnelle limitée	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Testé selon DIN 53160, résistant à la salive et à la transpiration	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

Recommandations sur les produits

Primaire spécial (117) p.30
Imprégnation dure (127) p.44
Apprêt anti-rouille (234) p.32

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 250

*sauf Primaire spécial n°117 pour certains types de bois

Laque satinée, blanche, Aqua (260-90)

Laque **blanche satinée** sans solvant pour les revêtements de bois, de matériaux à base de bois, et de métal **à l'intérieur**. Séchage rapide et presque inodore.

Les bois riches en substances actives ou en tanins doivent être prétraités avec le Primaire spécial (117). Pour éviter les dépôts dans la couche de peinture suivante, appliquez d'abord en croix avec un rouleau, puis dans le sens de la longueur. Deux couches de peinture donnent un aspect de surface attrayant.

> Pour toutes les sortes de bois

> Pas de sous-couche nécessaire*

> Sans solvant, diluable à l'eau

0,375 L | 0,75 L | 2,5 L | 10,0 L	1 L jusqu'à 12 m²
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 20% d'eau	
Testé selon DIN EN 927, bois à stabilité dimensionnelle limitée	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Testé selon DIN 53160, résistant à la salive et à la transpiration	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

Recommandations sur les produits

Primaire spécial (117) p.30
Imprégnation dure (127) p.44
Apprêt anti-rouille (234) p.32

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 260

Laque brillante, Aqua (250)

Laque **brillante colorée** sans solvant pour les revêtements de bois et de métal **à l'intérieur et à l'extérieur** ou les matériaux à base de bois à l'intérieur. Bonne résistance aux intempéries, séchage rapide et presque inodore. Les couleurs de la peinture peuvent être mélangées librement entre elles et avec le blanc.

Les bois riches en substances actives ou en tanins doivent être prétraités avec le Primaire spécial (117). Pour éviter les dépôts dans la couche de peinture suivante, appliquez d'abord en croix au rouleau, puis dans le sens de la longueur. Pour une protection optimale, appliquer 3 couches pour l'extérieur.

> Pour toutes les sortes de bois

> Pas de sous-couche nécessaire*

> Sans solvant, diluable à l'eau

6 couleurs

- jaune ocre
- rouge anglais
- rouge persan
- bleu outremer
- vert
- noir

auro.de/fr N° 250

Recommandations sur les produits

Primaire spécial (117) p.30
Imprégnation dure (127) p.44
Apprêt anti-rouille (234) p.32

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

0,375 L | 0,75 L | 2,5 L	**1 L** jusqu'à **12 m²**
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 20% d'eau	
Testé selon DIN EN 927, bois à stabilité dimensionnelle limitée	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Testé selon DIN 53160, résistant à la salive et à la transpiration	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

*sauf Primaire spécial n°117 pour certains types de bois

Laque satinée, Aqua, (260)

Laque **satinée colorée** sans solvant pour les revêtements de bois, de matériaux à base de bois, et de métal **à l'intérieur**. Séchage rapide et presque inodore. Les couleurs de la peinture peuvent être mélangées librement entre elles et avec le blanc.

Les bois riches en substances actives ou en tanins doivent être prétraités avec le Primaire spécial (117). Pour éviter les dépôts dans la couche de peinture suivante, appliquez d'abord en croix au rouleau, puis dans le sens de la longueur. Deux couches de peinture donnent un aspect de surface attrayant.

> Pour toutes les sortes de bois

> Pas de sous-couche nécessaire*

> Sans solvant, diluable à l'eau

6 couleurs

- jaune ocre
- rouge anglais
- rouge persan
- bleu outremer
- vert
- noir

auro.de/fr N° 260

Recommandations sur les produits

Primaire spécial (117) p.30
Imprégnation dure (127) p.44
Nettoyant pour laque et lasure (435) p.55

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

0,375 L | 0,75 L | 2,5 L	**1 L** jusqu'à **12 m²**
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 20% d'eau	
Testé selon DIN EN 927, bois à stabilité dimensionnelle limitée	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Testé selon DIN 53160, résistant à la salive et à la transpiration	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

Huile pour plan de travail (108)

Avec des huiles naturelles précieuses, l'huile pour plan de travail créée des surfaces très durables sur les plans de travail et les façades de cuisine en bois massif. Régulièrement huilée, la cuisine en bois aura toujours un aspect noble même après de nombreuses années et restera protégée naturellement.

L'huile pour bois protège les surfaces contre les effets de la saleté et de l'eau et créée des surfaces respirantes pour un climat ambiant sain. Le grain du bois est magnifiquement accentué par l'huile et le ton de la couleur du bois est approfondi.

> Sans solvant

> Très durable

> Facile à utiliser

0,375 L | 0,5 L	1 L jusqu'à 21 m²
Prêt pour le traitement. Diluable avec le Diluant 191	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Renforce la résistance à l'abrasion du substrat	
Réduit la vulnérabilité aux salissures	
Nettoyage des outils : Rincer avec du Diluant (191)	

Recommandations sur les produits

Diluant (191) p.62
Huile de soin (106) p.48
Colorant pour huile (150) p.36

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 108

Vernis à l'huile de lin (143)

Protection hydrofuge et imprégnation pour tous les types de bois soumis à des contraintes dans les zones intérieures. Le vernis à l'huile de lin est un produit traditionnel pour le traitement des plans de travail (avec un contact modéré avec l'eau), qui donne au bois une couleur miel intense.

Le traitement avec le vernis à l'huile de lin est répété jusqu'à saturation du bois. Le produit pénètre mieux lorsqu'il est dilué 1:1 avec le Diluant (191) pour le premier traitement.

> Rendement élevé

> Très durable

> Souligne la couleur du bois

0,375 L | 0,75 L | 5,0 L	1 L jusqu'à 33 m²
Prêt pour le traitement. Diluable au Diluant (191)	
Peut être teintée avec le Colorant pour huile (150)	
Couleur transparente, faiblement jaunâtre, teinte miel	
Enlever l'excès d'huile avant le séchage	
Nettoyage des outils : Rincer avec du Diluant (191)	

Recommandations sur les produits

Cire dure (171) p.45
Huile de soin (106) p.48
Colorant pour huile (150) p.36

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 143

Imprégnation aux résines naturelles (121)

Cette imprégnation transparente qui contient de la résine dammar protège les surfaces en bois ou en liège à l'intérieur. Elle peut être utilisée comme traitement unique des surfaces normalement sollicitées ou comme couche de fond pour les surfaces absorbantes avant les traitements ultérieurs à l'huile et à la cire.

L'imprégnation produit des surfaces de couleur miel. Elle peut être légèrement teintée avec un maximum de 20% de Colorant pour huile (150).

> Facile à utiliser

> Convient également au liège

> Avec un effet qui souligne la couleur du bois

auro.de/fr N° 121

Recommandations sur les produits

Cire à la résine de mélèze (173) p.37

Huile de soin (106) p.48

Colorant pour huile (234) p.36

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

0,75 L | 2,5 L | 5,0 L	1 L jusqu'à 20 m²
Prêt pour le traitement. Diluable au Diluant (191)	
Enlever l'excès d'huile avant le séchage	
Couleur transparente, légèrement teintée miel	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Nettoyage des outils : Rincer avec du Diluant (191)	

Colorant pour huile (150)

Les colorants pour les huiles à base de résine naturelle sont des pâtes permettant de teinter discrètement les huiles incolores et les imprégnations. Les pâtes colorées sont adaptées à la coloration des huiles et des imprégnations des gammes AURO PurSolid et Classic et l'Imprégnation aux résines naturelles (121).

Huit couleurs de terre et de minéraux finement broyés et résistants à la lumière sont disponibles et peuvent également être mélangées entre elles.

> Des couleurs fortes

> Résistant aux UV

> Pas pour un traitement exclusif

auro.de/fr N° 150

Recommandations sur les produits

Huile dure, PurSolid (123) p.42

Huile dure, Classic (126) p.43

Vernis à l'huile de lin (143) p.35

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

0,375 L	Portée voir fiche technique
Prêt pour le traitement. Diluable au Diluant (191)	
Ajout au produit à teinter : jusqu'à 20%	
Suivre les instructions de traitement du produit de base	
Remuer aussi pendant le traitement	
Nettoyage des outils : Rincer avec du Diluant (191)	

Cire à la résine de mélèze (173)

Le baume à haut rendement à base de cire d'abeille, de cire végétale et de résine de mélèze de la gamme Classic permet de créer des surfaces protégées à pores ouverts sur les meubles en bois, les parquets, le linoléum, le liège et les carreaux en terre cuite non émaillés.

Le bois prend un aspect miel. Le baume peut être appliqué à l'aide d'un chiffon non pelucheux ou (sur les surfaces) peut être appliqué avec une cireuse à plancher avec dispositif de préchauffage.

> Une protection parfaite

> Avec de la cire d'abeille

> Egalement pour les carreaux en argile

0,1 L | 0,4 L	1 L jusqu'à 50 m²
Prêt pour le traitement. Diluable au Diluant (191)	
Degré de brillance soyeux-mat : Polissage après env. 4 h	
Niveau de brillance de la soie : polissage en 24 h	
Couleur transparente, légèrement teintée de miel	
Nettoyage des outils : Rincer avec du Diluant (191)	

Recommandations sur les produits

Huile dure, Classic (126) p.43
Produit de nettoyage à la cire (421) p.42
Cire de soin (107) p.48

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 173

Cire liquide, Classic (981)

Le baume de cire d'abeille liquide crée des surfaces en bois brillantes et douces, de couleur miel. Le baume de bois ne peut être utilisé qu'à l'intérieur. Il s'applique avec un chiffon ou une brosse, de grandes surfaces peuvent être roulées ou pulvérisées.

Le degré de brillance dépend du temps de séchage. Après le temps de séchage, la surface de la cire ne peut plus être polie.

> Durable

> Surfaces douces

> Facile à utiliser

0,75 L | 2,5 L	1 L jusqu'à 20 m²
Prêt pour le traitement. Diluable au Diluant (191)	
Degré de brillance soyeux-mat : Polissage après env. 20-60 min.	
Niveau de brillance de la soie : polissage en 1 - 4 h	
Couleur transparente, légèrement teintée de miel	
Nettoyage des outils : Rincer avec du Diluant (191)	

Recommandations sur les produits

Huile dure, PurSolid (123) p.42
Huile dure, Classic (126) p.43
Diluant (191) p.62

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 981

Huile pour mobilier de jardin, Classic (102)

Les meubles de jardin en bois ont besoin d'un entretien régulier. L'huile pour meubles de jardin hydrofuge et anti-salissures à base d'huiles naturelles redonne un nouveau souffle aux meubles en bois. Les pigments de couleur protègent le bois contre les effets des rayons UV.

L'huile ne s'écaille pas et s'applique facilement avec un chiffon non pelucheux, un pinceau ou un rouleau. Avec une seule application de l'huile de bois au début de la saison et en automne, les meubles de jardin seront toujours comme neufs.

> Hydrofuge et anti-salissures

> Pour un aspect raffiné

> Facile à utiliser

3 couleurs

teck

bangkirai

naturel — pigmenté blanc

auro.de/fr N° 102

Recommandations sur les produits

Nettoyant pour bois de jardin (801) p.38

Diluant (191) p.62

Savon végétal (411) p.62

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

0,75 L	1 L jusqu'à 24 m²
Prêt pour le traitement	
Enlever l'excès d'huile avant le séchage	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Testé selon DIN 53160, résistant à la salive et à la transpiration	
Nettoyage des outils : Rincer avec du Diluant (191)	

Nettoyant pour bois de jardin (801)

Le produit idéal pour le nettoyage des meubles de jardin ainsi que des terrasses en bois, en pierre ou en béton qui sont exposées au vent et aux intempéries et nécessitent donc un nettoyage spécial.

Brossez la saleté et ajoutez du nettoyant à l'eau de lavage. De petites quantités de concentré suffisent pour éliminer la saleté et le grisonnement. Rincez à l'eau claire après le lavage. Le précieux bois de jardin brille à nouveau comme neuf lorsque le nettoyage est suivi d'un traitement avec l'Huile pour terrasse (110) ou l'Huile pour mobilier de jardin (102).

> Très efficace

> Facile à utiliser

> Élimine la mousse, les algues et la saleté

auro.de/fr N° 801

Recommandations sur les produits

Huile pour mobilier de jardin (102) p.38

Huile pour terrasse (110) p.39

Nettoyant moisissures (412) p.56

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

0,5 L
Salissures légères : 12 ml pour 5 L d'eau chaude
Salissures moyennes : 25 ml pour 5 L d'eau chaude
Vérifier l'adéquation du produit à un endroit peu visible
Les informations INCI sur les ingrédients utilisés peuvent être trouvées sur la page du produit à www.auro.de/fr.

Huile pour terrasse, Classic (110)

Les anciennes terrasses en bois seront à nouveau comme neuves grâce à l'huile de terrasse naturelle, les nouveaux bois de terrasse recevront une protection et une profondeur de couleur. L'huile naturelle hydrofuge et anti-salissante redonne un nouveau look aux planches de la terrasse. Les pigments de couleur améliorent la résistance aux intempéries.

Si le bois de terrasse en planches ondulées doit être huilé, il faut prévoir une quantité suffisante d'huile, car le bois ondulé a une plus grande surface. Le rendement indiqué s'applique aux surfaces de bois lisses.

3 couleurs

teck

bangkirai

mélèze

- **> Hydrofuge et anti-salissures**
- **> Pour un look de classe**
- **> Facile à utiliser**

0,75 L | 2,5 L	**1 L** jusqu'à **20 m²**
Prêt pour le traitement	
Enlever l'excès d'huile avant le séchage	
Application au rouleau, à la brosse ou au chiffon non pelucheux	
Protection contre le grisonnement par les rayons UV	
Nettoyage des outils : Rincer avec du Diluant (191)	

Recommandations sur les produits

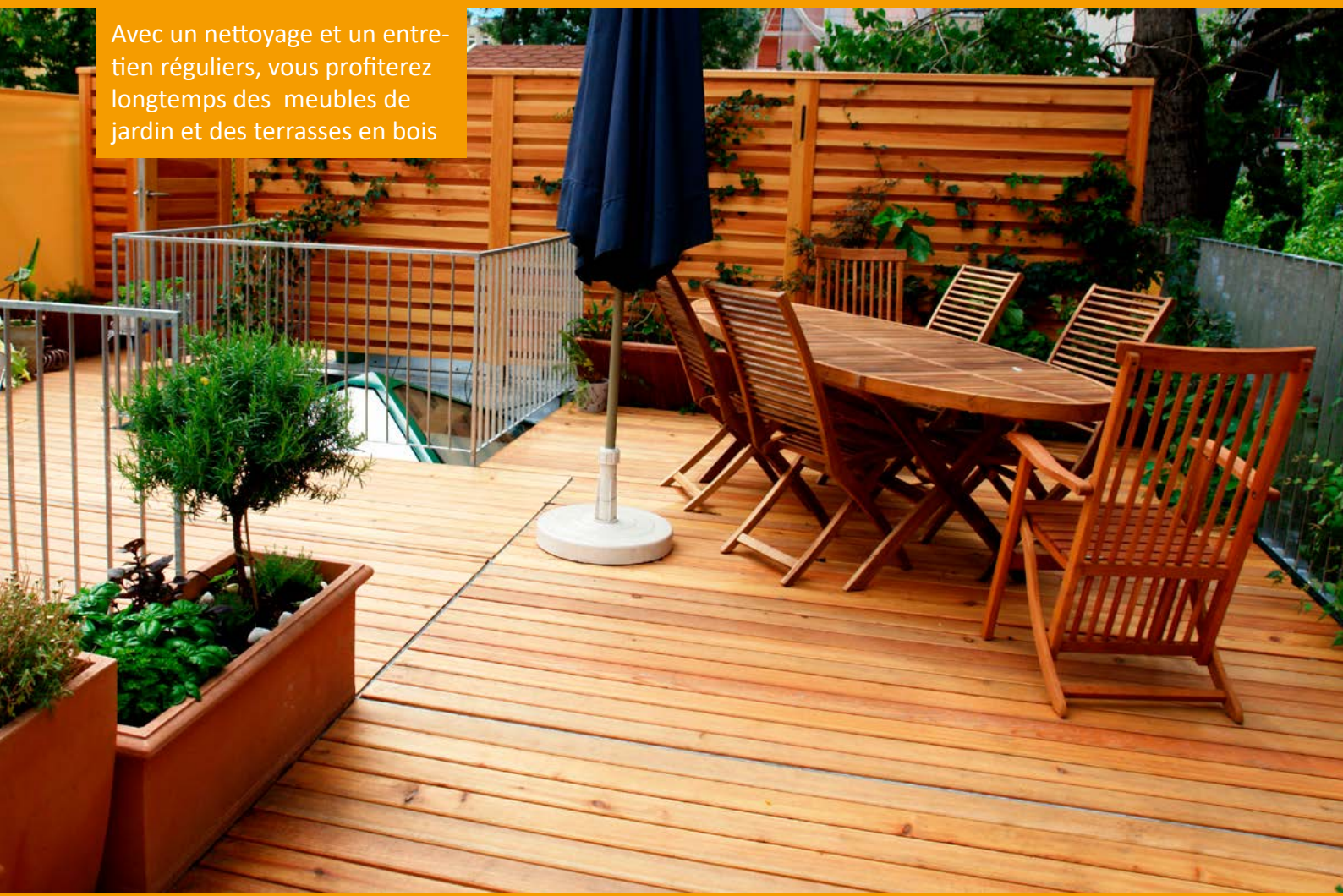
Nettoyant pour bois de jardin (801) p.38

Diluant (191) p.62

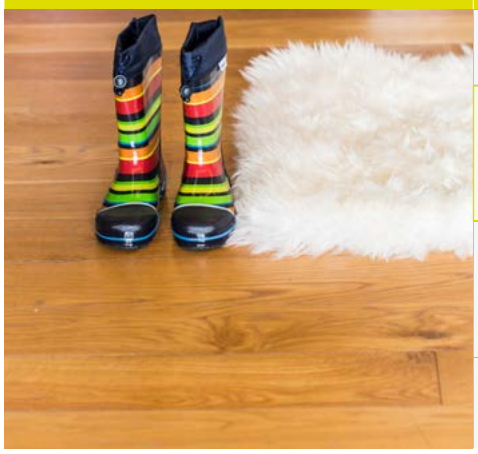
Savon végétal (411) p.62

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 110



Avec un nettoyage et un entretien réguliers, vous profiterez longtemps des meubles de jardin et des terrasses en bois

APERÇU DES APPLICATIONS	SOLS EN BOIS	HUILE	PAGE
	Nettoyage de base	Produit de nettoyage à la cire (421)	42
	Traitement à l'huile	Huile dure, PurSolid (123) Huile dure, Classic (126) Huile dure blanchie, Classic (126-90)	42 43 43
	Nettoyage	Clean & Care Wax (680) Nettoyant pour sol (427) Sols en bois: entretien et soin (661)	49 53 53
	Soin	Huile de soin (106) Emulsion d'entretien à la cire (431)	48 49

APERÇU DES APPLICATIONS	SOLS EN BOIS	CIRE	PAGE
	Nettoyage de base	Produit de nettoyage à la cire (421)	42
	Traitement de base	Primaire spécial (117) *pour N° 187* Imprégnation dure (127) *pour N° 187*	30 44
	Traitement à la cire	Cire pour bois (187) Cire dure (171)	44 45
	Nettoyage	Clean & Care Wax (680) Nettoyant pour sol (427) Sols en bois: entretien et soin (661)	49 53 53
	Soin	Cire de soin (107) Emulsion d'entretien à la cire (431)	48 49
	Avant le traitement à la Cire dure (171), une application d'huile supplémentaire peut être effectuée.		

APERÇU DES APPLICATIONS	SOLS EN BOIS	LAQUE	PAGE
	Nettoyage de base	Produit de nettoyage à la cire (421)	42
	Traitement de base	Primaire spécial (117) Imprégnation dure (127)	30 44
	Traitement de la laque	Laque pour sol (267)	45
	Nettoyage	Nettoyant pour sol (427)	53

APERÇU DES APPLICATIONS	SOLS EN BOIS	COMBINAISON HUILE-CIRE	PAGE
	Nettoyage de base	Produit de nettoyage à la cire (421)	42
	Traitement huile-cire	Huile-cire 2 en 1, PurSolid (128) Huile-cire 2 en 1, Classic (129) Huile-cire monocouche (125)	46 46 47
	Nettoyage	Clean & Care Wax (680) Nettoyant pour sol (427) Sols en bois: entretien et soin (661)	49 53 53
	Soin	Huile de soin (106) Cire de soin (107) Emulsion d'entretien à la cire (431)	48 48 49

APERÇU DES APPLICATIONS	SOLS EN BOIS	NETTOYAGE ET SOIN	PAGE
	Prétraitements	Toutes les applications des sections Huile/Cire/Laque/Combinaison huile-cire	
	Nettoyage et soin	Clean & Care Wax (680) Nettoyant pour sol (427) Sols en bois: entretien et soin (661)	49 53 53
	Lingettes de nettoyage	Clean & Care Wax (680)	49

APERÇU DES APPLICATIONS	SOLS EN BOIS	LESSIVE ET SOLUTIONS ALCALINES	PAGE
	Lessives/ Prétraitement	Lessive pour bois de résineux (401) Lessive pour bois de feuillus (402)	50 50
	Traitement au savon/Nettoyage	Solution alcaline pour bois (403) Solution alcaline blanche pour bois (404)	51 51
	Traitement au savon/Soin	Solution alcaline pour bois (403) Solution alcaline blanche pour bois (404)	51 51

youtube.com/AUROtv

VIDÉO D'APPLICATION
RÉNOVER LE PLANCHER EN BOIS

VIDÉO D'APPLICATION
HUILAGE DES PLANCHERS DE BOIS

VIDÉO D'APPLICATION
HUILE ET CIRE POUR SOLS EN BOIS

Produit de nettoyage à la cire (421)

Les sols cirés et très sales redeviennent comme neufs : le nettoyant dissout les anciennes couches de cire, nettoie en profondeur et forme à nouveau un film de cire protecteur très fin. Le nettoyant puissant a un très bon effet de nettoyage avec un léger entretien supplémentaire pour les sols très sales.

Selon l'état du sol, il doit être huilé ou ciré après le traitement avec le nettoyant. Il convient aux sols en bois ciré, en parquet, en terre cuite ou en liège.

- > Antistatique
- > Egalement pour les sols en pierre
- > Nettoie, soigne et protège

auro.de/fr N° 421

Recommandations sur les produits

Huile dure, PurSolid (123) p.42
Cire dure (171) p.45
Nettoyant pour sol (427) p.53

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

1,0 L | 5,0 L
Prêt pour le traitement. Utiliser sans dilution
Application à l'aide d'un chiffon, d'un pad ou d'une brosse
Recouvert après 24 heures déjà
Eviter le contact avec l'humidité pendant le séchage
Nettoyage des outils : Rincer avec du Diluant (191)

Huile dure, PurSolid (123)

Utilisée pour les parquets ou même les meubles en bois : cette huile dure transparente est sans solvant et protège même les surfaces très sollicitées. L'huile peut être utilisée sur le bois ou le liège à l'intérieur.

Après une seule application de l'huile dure (au rouleau ou à la spatule), vous obtiendrez des surfaces en bois résistantes et teintées de couleur miel.

- > Très durable
- > Réduit l'apparition de salissures
- > Donne un aspect raffiné pour vos meubles en bois

auro.de/fr N° 123

Recommandations sur les produits

Produit de nettoyage à la cire (421) p.42
Emulsion d'entretien à la cire (431) p.49
Sols en bois: entretien et soin (661) p.53

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

0,375 L | 0,75 L | 2,5 L | 10,0 L	1 L jusqu'à 25 m²
Prêt pour le traitement. Diluable au Diluant (191)	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Application au pinceau, au rouleau ou à la spatule	
Couleur : transparent avec un effet de teinte miel	
Nettoyage des outils : Rincer avec du Diluant (191)	

Huile dure, Classic (126)

L'huile dure transparente est un classique pour le traitement des surfaces de bois ou de liège normalement sollicitées à l'intérieur. L'huile de bois peut être utilisée comme traitement unique, mais aussi pour l'apprêt des surfaces absorbantes avant les traitements à l'huile et à la cire.

L'huile dure classique s'applique au pinceau, au rouleau ou au chiffon et produit des surfaces de couleur miel. L'huile dure peut être légèrement teintée avec un maximum de 20% de Colorant pour huile (150).

> Très durable
> Facile à utiliser
> Idéal également pour les surfaces en liège

0,375 L | 0,75 L | 2,5 L | 5,0 L | 20,0 L	1 L jusqu'à 20 m²
Prêt pour le traitement. Diluable au Diluant (191)	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Testé selon DIN 53160, résistant à la salive et à la transpiration	
Couleur : transparent avec un effet teinte miel	
Nettoyage des outils : Rincer avec du Diluant (191)	

Recommandations sur les produits

Produit de nettoyage à la cire (421) p.42
Nettoyant pour sol (427) p.53
Cire dure (171) p.45

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 126

Huile dure blanchie, Classic (126-90)

Huile dure **pigmentée blanche** pour un aspect scandinave des meubles et des sols intérieurs. Le bois non traité conserve longtemps sa teinte claire avec de l'huile dure blanchie. L'huile de bois peut être utilisée comme traitement unique, mais aussi pour l'apprêt des surfaces absorbantes avant les traitements à l'huile et à la cire.

La version pigmentée blanche de l'huile dure conserve en grande partie la couleur originelle du bois du substrat.

> Très durable
> Facile à utiliser
> Préserve de la couleur du bois

0,375 L | 0,75 L | 2,5 L | 10,0 L	1 L jusqu'à 20 m²
Prêt pour le traitement. Diluable au Diluant (191)	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Testé selon DIN 53160, résistant à la salive et à la transpiration	
Couleur : donne un effet blanchi. Le grain de bois est préservé	
Nettoyage des outils : Rincer avec du Diluant (191)	

Recommandations sur les produits

Produit de nettoyage à la cire (421) p.42
Cire dure (171) p.45
Nettoyant pour laque et lasure (435) p.55

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 126-90

Imprégnation dure (127)

Ce primaire est toujours utilisé lorsque les laques (250, 260), la laque pour sol (267) ou la cire pour bois (187) de la série Aqua doivent être peintes sur du bois ou des matériaux en bois qui ne sont pas riches en substances.

Si des bois riches en substances doivent être peints avec des produits Aqua, il faut alors utiliser le Primaire spécial (117) comme couche de fond pour éviter les retards de séchage ou la pénétration des substances du bois.

- > Rendement élevé
- > Pour tous les types de bois
- > Facile à utiliser

auro.de/fr N° 127

Recommandations sur les produits

Laque brillante/Laque satinée (250/260) p.34
Cire pour bois (187) p.44
Laque pour sol (267) p.45

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

0,75 L | 2,5 L	1 L jusqu'à 14 m²
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 20% d'eau	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Testé selon DIN 53160, résistant à la salive et à la transpiration	
Couleur : séchage transparent, faible intensité	
Nettoyage des outils : Rincer avec du Savon végétal (411)	

Cire pour bois (187)

La cire pour bois sans solvant protège les sols ou les meubles en bois ou en linoléum contre la saleté et l'abrasion. Le baume liquide à base de cire d'abeille et de cire végétale de la ligne Aqua modifie moins l'intensité de la couleur du bois que les produits de la ligne Classic.

Les bois riches en substances actives ou en tanins sont prétraités avec le Primaire spécial AURO (117), les autres bois avec l'Imprégnation dure (127).

- > Facile à nettoyer et à entretenir
- > Convient également aux meubles
- > Une protection des surfaces de haute qualité

auro.de/fr N° 187

Recommandations sur les produits

Primaire spécial (117) p.30
Imprégnation dure (127) p.44
Cire de soin (107) p.48

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

0,75 L | 2,5 L	1 L jusqu'à 25 m²
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 50% d'eau	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Testé selon DIN 53160, résistant à la salive et à la transpiration	
Couleur : séchage transparent, faible intensité	
Nettoyage des outils : Rincer avec du Savon végétal (411)	

Cire dure (171)

Cette cire à bois naturelle, semblable à un baume, à base de cire d'abeille et de cire végétale, convient à tous les types de bois. Ce baume sans solvant affine et protège les parquets ou les meubles en bois, le linoléum, le liège ou les carreaux en terre cuite non émaillés.

L'application de la cire semi-solide permet de créer des surfaces antisalissures. Elle peut être appliquée avec un chiffon non pelucheux ou par pulvérisation à chaud et est poli pour obtenir un fini mat et soyeux tout en restant doux.

> **Pour tous les types de bois**
> **Hautement durable**
> **Facile à utiliser**

0,1 L | 0,4 L | 2,5 L	1 L jusqu'à 100 m²
Prêt pour le traitement. La cire devient souple lorsqu'on la frotte	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Testé selon DIN 53160, résistant à la salive et à la transpiration	
Couleur : transparent ; légèrement teinté couleur miel	
Nettoyage des outils : Rincer avec du Diluant (191)	

Recommandations sur les produits

Huile dure, PurSolid (123) p.42
Nettoyant pour sol (427) p.53
Emulsion d'entretien à la cire (431) p.49

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 171

Laque pour sol (267)

Pour des sols en bois résistants à l'abrasion et antidérapants : le vernis transparent pour sol Aqua sans solvant permet de créer des surfaces en bois très durables et antisalissures avec un brillant modéré seulement.

Si des bois riches en substances actives ou en tanins doivent être peints avec des produits Aqua, il faut alors utiliser le Primaire spécial (117) comme couche de fond pour éviter les retards de séchage ou la pénétration des substances du bois.

> **Sans solvant**
> **Une finition brillante modérée ou satinée**
> **Résistant à l'abrasion et antidérapant**

0,75 L | 2,5 L	1 L jusqu'à 17 m²
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 20% d'eau	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Testé selon DIN 53160, résistant à la salive et à la transpiration	
Testé selon DIN 51131, résistance au glissement	
Nettoyage des outils : Rincer avec du Savon végétal (411)	

Recommandations sur les produits

Primaire spécial (117) p.30
Imprégnation dure (127) p.44
Nettoyant pour sol (427) p.53

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 267

Huile-cire 2 en 1, PurSolid (128)

Ce produit combiné sans solvant pour l'application d'huile et de cire en une seule étape convient aussi bien aux parquets qu'aux meubles en bois. L'huile-cire 2 en 1, **PurSolid** est un produit professionnel pour une utilisation commerciale et industrielle rationnelle.

Après le polissage, le mélange huile-cire produit des surfaces en bois particulièrement douces et soyeuses, très durables. Le bois obtient un ton de couleur vive.

> Egalement pour le mobilier

> Hautement durable

> Sans solvant

auro.de/fr N° 128

Recommandations sur les produits

Produit de nettoyage à la cire (421) p.42

Cire de soin (107) p.48

Nettoyant pour sol (427) p.53

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

0,75 L | 2,5 L	1 L jusqu'à 33 m²
Prêt pour le traitement. Diluable au Diluant (191)	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Couleur : transparent ; légèrement teinté de couleur miel	
Peut être teintée avec le Colorant pour huile (150)	
Nettoyage des outils : Rincer avec du Diluant (191)	

Huile-cire 2 en 1, Classic (129)

Ce produit combiné à base de solvant pour l'application d'huile et de cire en une seule étape convient aussi bien aux parquets qu'aux meubles en bois. L'huile-cire 2 en 1, **Classic** est un produit professionnel pour une utilisation commerciale et industrielle rationnelle.

La différence avec l'Huile-cire 2 en 1, PurSolid (128) réside dans le choix des matières premières utilisées. En outre, la variante Classic est moins économique que la variante PurSolid.a

> Egalement pour le mobilier

> Hautement durable

> Facile à utiliser

auro.de/fr N° 129

Recommandations sur les produits

Produit de nettoyage à la cire (421) p.42

Cire de soin (107) p.48

Nettoyant pour sol (427) p.53

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

0,375 L | 0,75 L | 5,0 L | 20,0 L	1 L jusqu'à 20 m²
Prêt pour le traitement. Diluable au Diluant (191)	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Couleur : transparent ; légèrement teinté de couleur miel	
Peut être teintée avec le Colorant pour huile (150)	
Nettoyage des outils : Rincer avec du Diluant (191)	

Huile-cire monocouche (125)

Une seule application suffit pour obtenir une surface de bois huilée et en même temps cirée d'une excellente qualité et durabilité. Le produit est adapté aux objets, ne contient pas de solvant et peut être appliqué facilement au rouleau. Il convient au bois non traité ou pré-huilé des meubles ou des sols.

Après le polissage - dans l'heure qui suit l'application - une surface parfaite est obtenue. On peut l'essuyer avec un chiffon humide après seulement une journée.

> Rendement élevé

> Pour tous les types de bois

> Facile à utiliser

0,75 L | 2,5 L	1 L jusqu'à 40 m²
Prêt pour le traitement. Diluable au Diluant (191)	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Peut être teintée avec le Colorant pour huile (150)	
Couleur : transparent ; a un effet stimulant, teinte miel	
Nettoyage des outils : Rincer avec du Diluant (191)	

Recommandations sur les produits

Cire de soin (107) p.48

Emulsion d'entretien à la cire (431) p.49

Nettoyant pour sol (427) p.53

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr
N° 125

Les revêtements de sol AURO créent une atmosphère de bien-être

Huile de soin (106)

Cette huile d'entretien facile à utiliser protège tous les meubles en bois huilés ou les sols en bois et en liège. Appliquer avec parcimonie avec un chiffon ou une éponge et polir après 10 minutes. Pour une utilisation sur les sols, diluer 1:1 avec de l'eau et utiliser un pad de polissage de couleur claire pour le repolissage.

L'huile de soin est très économique, antisalissures et hydrofuge, respirante et antistatique. N'utilisez pas de microfibres ou de fibres actives pour l'application.

> Pour un résultat brillant

> Pour toutes les surfaces

> Soins et protection avec une application facile

auro.de/fr N° 106

Recommandations sur les produits

Huile dure, PurSolid (123) p.42

Huile dure, Classic (126) p.43

Huile dure blanchie, Classic (126-90) p.43

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

1,0 L	1 L jusqu'à 83 m²
Prêt pour le traitement. Diluable à l'eau	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Testé selon DIN 53160, résistant à la salive et à la transpiration	
Éviter les influences de l'humidité pendant le séchage	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

Cire de soin (107)

La cire de soin facile à utiliser protège tous les meubles en bois cirés ou les sols en bois et en liège. Appliquer avec un chiffon ou une éponge et polir après 10 minutes.

La cire naturelle produit des surfaces en bois brillantes et éclatantes : elle est hydrofuge et repousse la saleté, respirante et antistatique.

> Pour un résultat brillant

> Pour toutes les surfaces

> Soins et protection avec une application facile

auro.de/fr N° 107

Recommandations sur les produits

Cire dure (171) p.45

Cire pour bois (187) p.44

Clean & Care Wax (680) p.49

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

1,0 L	1 L jusqu'à 83 m²
Prêt pour le traitement. Diluable à l'eau	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Testé selon DIN 53160, résistant à la salive et à la transpiration	
Éviter les influences de l'humidité pendant le séchage	
Nettoyage des outils : Eau et, si nécessaire, Savon végétal (411)	

Emulsion d'entretien à la cire (431)

Produit d'entretien doux pour les parquets en bois traités avec des huiles ou des cires (toutes AURO). Le concentré de soins à haut rendement est ajouté à l'eau de lavage et essuyé uniquement avec un chiffon humide. Avec effet antistatique.

Il peut également être appliqué non dilué sur le sol et poli après séchage. Un entretien régulier avec l'émulsion écologique d'entretien des sols permet de créer de beaux sols en bois durables..

> Effet antistatique

> Concentré à haut rendement

> Nettoyer et soigner en même temps

1,0 L | 5,0 L
Prêt pour le traitement. Diluable à l'eau
Ajouter 100-300 ml d'émulsion à 10 L d'eau chaude
Léger effet cirant
Après séchage, polir légèrement si nécessaire
Nettoyage des outils : Rincer avec de l'eau

Recommandations sur les produits

Huile dure, PurSolid (123) p.42
Cire dure (171) p.45
Huile-cire monocouche (125) p.47

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 431

Clean & Care Wax (680)
Lingettes pour sols en bois

Les lingettes humides écologiques pour le nettoyage des sols en bois sont idéales pour un nettoyage facile et hygiénique de toutes les surfaces en bois et en liège.

En outre, les chiffons de cire Clean & Care sont également idéaux pour nettoyer les surfaces en bois huilées et cirées. Les chiffons sont composés d'intissé naturel et sont 100% compostables. Ils peuvent être enroulés sur presque tous les types de balais courants.

> Contenant refermable

> Peut nettoyer jusqu'à 20 m² par lingette

> Également pour les sols stratifiés

10 chiffons dans un sachet en plastique
Convient également pour le nettoyage à la main des meubles
Les informations INCI sur les ingrédients utilisés peuvent être trouvées sur la page du produit à www.auro.de/fr

Recommandations sur les produits

Cire pour bois (187) p.44
Cire dure (171) p.45
Huile-cire monocouche (125) p.47

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 680

Lessive pour bois de résineux (401)

Pour les sols en bois clair de style scandinave : lessive blanche pigmentée pour un nouveau **bois de résineux** massif poncé (intérieur). Traiter ensuite avec la Solution alcaline pour bois (403) ou la Solution alcaline blanche pour bois (404).

Produit des surfaces à pores ouverts, complètement perméables à la vapeur d'eau, qui ont un aspect très clair et naturel. Peu salissant, nous recommandons l'application sur des sols non soumis à un fort passage, par exemple dans la chambre à coucher ou la chambre d'amis.

> Pour que le bois reste plus brillant

> Légèrement pigmenté

> Prêt à l'emploi

auro.de/fr N° 401

Recommandations sur les produits

Solution alcaline pour bois (403) p.51

Solution alcaline blanche pour bois (404) p.51

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

2,0 L	1 L jusqu'à 10 m²
Prêt pour le traitement. Diluable à l'eau	
Pour les bois feuillus, utilisez la Lessive pour bois de feuillus	
N'utilisez que des brosses ou des rouleaux résistants aux alcalis	
Couleur blanche ; séchage blanc-transparent	
Nettoyage des outils : Rincer à l'eau	

Lessive pour bois de feuillus (402)

Pour les sols en bois clair de style scandinave : lessive blanche pigmentée pour un nouveau sol massif poncé en **bois de feuillus** (intérieur). Traiter ensuite avec la Solution alcaline pour bois (403) ou la Solution alcaline blanche pour bois (404).

Produit des surfaces à pores ouverts, complètement perméables à la vapeur d'eau, qui ont un aspect très clair et naturel. Peu salissant, nous recommandons l'application sur des sols non soumis à un fort passage, par exemple dans la chambre à coucher ou la chambre d'amis.

> Pour que le bois reste plus brillant

> Légèrement pigmenté

> Prêt à l'emploi

auro.de/fr N° 402

Recommandations sur les produits

Solution alcaline pour bois (403) p.51

Solution alcaline blanche pour bois (404) p.51

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

2,0 L	1 L jusqu'à 10 m²
Prêt pour le traitement. Diluable à l'eau	
Pour les bois de conifères, utilisez la Lessive pour bois de résineux	
N'utilisez que des brosses ou des rouleaux résistants aux alcalis	
Couleur blanche ; séchage blanc-transparent	
Nettoyage des outils : Rincer à l'eau	

Solution alcaline pour bois (403)

Pour les sols en bois léger de style scandinave : savon pour bois à utiliser sur les sols en bois massif à l'intérieur qui ont été traités avec la Lessive pour bois de résineux (401) ou la Lessive pour bois de feuillus (402).

Pour le premier traitement au savon, doser avec une concentration plus élevée, et diluer davantage pour le nettoyage et l'entretien régulier. Si vous souhaitez des sols encore plus clairs, utilisez la Solution alcaline blanche pour bois (404).

> Concentré à très haut rendement

> Traitement au savon des planchers en bois

> Pour le nettoyage et l'entretien

2,0 L
Toujours diluer avec de l'eau
Traitement du savon : 100 ml de savon pour 1 L d'eau
Nettoyage et entretien : 100 ml de savon sur 4 L d'eau
Couleur : transparent, sèche presque incolore
Nettoyage des outils : Rincer à l'eau

Recommandations sur les produits

Lessive pour bois de résineux (401) p.50

Lessive pour bois de feuillus (402) p.50

Solution alcaline blanche pour bois (404) p.51

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 403

Solution alcaline blanche pour bois (404)

Pour des sols en bois plus clairs de style scandinave : savon pour bois à utiliser sur les sols en bois massif à l'intérieur qui ont été traités avec la Lessive pour bois de résineux (401) ou la Lessive pour bois de feuillus (402).

Pour le premier traitement au savon, doser avec une concentration plus élevée, et diluer davantage pour le nettoyage et l'entretien régulier. Si vous voulez un sol avec un degré de blancheur inférieur, utilisez la Solution alcaline pour bois (403).

> Concentré à très haut rendement

> Traitement au savon des planchers en bois

> Pour le nettoyage et l'entretien

2,0 L
Toujours diluer avec de l'eau
Traitement du savon : 100 ml de savon pour 1 L d'eau
Nettoyage et entretien : 100 ml de savon sur 4 L d'eau
Couleur : transparente, sèche presque incolore
Nettoyage des outils : Rincer à l'eau

Recommandations sur les produits

Lessive pour bois de résineux (401) p.50

Lessive pour bois de feuillus (402) p.50

Solution alcaline pour bois (403) p.51

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 404

APERÇU DES PRODUIT	NETTOYAGE ET SOIN – SOLS ET MEUBLES	PAGE
	Nettoyant pour sol (427)	53
	Sols en bois: entretien et soin (661)	53
	Nettoyant linoléum (656)	54
	Soin linoléum (657)	54
	Soin intensif pour meubles (662)	55
	Nettoyant pour laque et lasure (435)	55

APERÇU DES PRODUIT	NETTOYAGE ET SOIN – SALLES DE BAINS	PAGE
	Nettoyant moisissures (412)	56
	Anti-moisissure (413)	56
	Pur-san^3 — Système anti-moisissure (414)	57

Nos agents de nettoyage protègent la surface, mais pas la saleté

Nettoyant pour sol (427)

Idéal pour les sols en bois, liège, carrelage et stratifié. C'est le produit de nettoyage écologique universel pour tous les sols traités avec des huiles, des cires ou des vernis pour sols (tous AURO).

Le nettoyant à base d'huiles et de savons naturels est très concentré et doit donc être utilisé avec modération. Le produit doit être dilué avec de l'eau. N'utilisez pas le produit pur.

> Nettoyage doux

> Fortement concentré

> Egalement pour les sols stratifiés

0,5 L | 5,0 L
Légères salissures : 5 ml pour 5 L d'eau chaude
Salissures moyennes : 15 ml pour 5 L d'eau chaude
Forte salissure : 25 ml pour 5 L d'eau chaude
Les informations INCI sur les ingrédients utilisés peuvent être trouvées sur la page du produit à www.auro.de/fr.

Recommandations sur les produits

Huile dure, PurSolid (123) p.42
Huile dure, Classic (126) p.43
Laque pour sol (267) p.45

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 427

Sols en bois: entretien et soin (661)

Nettoyage minutieux et entretien en douceur de tous les sols en bois huilés, cirés et vernis. Le produit peut également être utilisé sur les sols stratifiés et les sols en terre cuite.

Le produit naturel d'entretien des sols a un impact antistatique et légèrement recirant. Entièrement contre la saleté et doux pour le bois. Dans la pratique bouteille en fer-blanc avec fermeture à l'épreuve des enfants.

> Pour les sols en bois huilés, cirés, vernis

> Effet protecteur et antistatique

> Un nettoyage en profondeur et en douceur

0,5 L
Légères salissures : 50 ml pour 10 L d'eau chaude
Salissures moyennes : 100 ml pour 10 L d'eau chaude
Forte salissure : 150 ml pour 10 L d'eau chaude
Les informations INCI sur les ingrédients utilisés peuvent être trouvées sur la page du produit à www.auro.de/fr.

Recommandations sur les produits

Huile dure, Classic (126) p.43
Cire pour bois (187) p.44
Cire dure (171) p.45

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 661

Nettoyant linoléum (656)

Le produit de nettoyage écologique pour les surfaces en linoléum assure un nettoyage en douceur et des surfaces naturelles et brillantes. Le nettoyant pour linoléum, très économique, élimine même les taches de saleté les plus tenaces.

Le Nettoyant pour linoléum est un gel puissant pour des sols en linoléum ou en PVC d'une propreté éclatante. Il peut également être utilisé pour essuyer les dessus de table ou les surfaces des armoires dont la surface est en linoléum.

> Nettoyage en douceur

> Des surfaces naturellement brillantes

> Très économique

auro.de/fr N° 656

Recommandations sur les produits

Clean & Care Wax (680) p.49

Soin linoléum (657) p.54

Soin intensif pour meubles (662) p.55

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

0,5 L
Légères salissures : 5 ml pour 10 L d'eau chaude
Salissures moyennes : 15 ml pour 10 L d'eau chaude
Forte salissure : 25 ml pour 10 L d'eau chaude
Les informations INCI sur les ingrédients utilisés peuvent être trouvées sur la page du produit à www.auro.de/fr.

Soin linoléum (657)

Le complément idéal du nettoyant pour linoléum : le soin pour linoléum forme un film protecteur antisalissures qui prolonge considérablement la durée de vie des surfaces en linoléum. Maintient la tonalité de la couleur et est facile à utiliser.

Après un nettoyage de base avec le nettoyant pour linoléum (656), la surface est traitée pour la première fois avec un produit d'entretien pour linoléum non dilué et polie après 10 minutes.

> Soins durables

> Complément idéal au nettoyant pour linoléum

> Préservation de la tonalité des couleurs

auro.de/fr N° 657

Recommandations sur les produits

Clean & Care Wax (680) p.49

Nettoyant linoléum (656) p.54

Soin intensif pour meubles (662) p.55

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

0,5 L
Soin initial : appliquer le produit non dilué de façon uniforme et faire pénétrer après 10 minutes
Entretien : Diluer le produit 1:3 avec de l'eau, appliquer sur la surface et laisser sécher
Les informations INCI sur les ingrédients utilisés peuvent être trouvées sur la page du produit à www.auro.de/fr.

Soin intensif pour meubles (662)

L'entretien naturel des meubles avec cire d'abeille est un polissage cireux à la formule anti-poussière qui prend soin de manière intensive. Utilisé régulièrement, il contribue efficacement à la conservation de la valeur des meubles en bois.

L'entretien intensif écologique des meubles a un effet antistatique et renforce la couleur. En raison de l'essence du pin qu'il contient, le produit d'entretien des meubles a un effet répulsif sur les insectes, les mites et les coléoptères.

> Polissage des soins intensifs
> Avec effet antistatique
> Bouchon à vis avec sécurité enfant

0,5 L
Utiliser le polish non dilué et avec parcimonie
Utiliser un chiffon doux et non pelucheux
Tester à l'avance les surfaces sensibles
Les informations INCI sur les ingrédients utilisés peuvent être trouvées sur la page du produit à www.auro.de/fr.

Recommandations sur les produits

Cire à la résine de mélèze (173) p.37
Cire de soin (107) p.48
Clean & Care Wax (680) p.49

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 662

Nettoyant pour laque et lasure (435)

Le nettoyant pour laque et lasure AURO est un produit de nettoyage particulièrement doux pour les surfaces peintes et vernies particulièrement sensibles. Le produit peut également être utilisé sur les sols huilés. Il est utilisé dilué dans l'eau ; ne pas appliquer non dilué. Des savons végétaux purs et un agent tensioactif à base de sucre dissolvent ensuite doucement la saleté.

Le nettoyant est polyvalent. Il permet de nettoyer non seulement les cadres de fenêtres, mais aussi les vitres

> Nettoyage doux
> Dissout doucement la saleté
> Concentré de savons végétaux purs

0,5 L
Légères salissures : 5 ml pour 5 L d'eau chaude
Salissures moyennes : 15 ml pour 5 L d'eau chaude
Forte salissure : 25 ml pour 5 L d'eau chaude
Les informations INCI sur les ingrédients utilisés peuvent être trouvées sur la page du produit à www.auro.de/fr.

Recommandations sur les produits

Lasure pour bois, Aqua (160) p.30
Laque brillante/Laque satinée (250/260) p.34
Huile dure, PurSolid (123) p.42

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 435

Nettoyant moisissures (412)

Gel actif désinfectant, sans chlore, pour l'intérieur et l'extérieur. Élimine les moisissures sur les carreaux, les murs, le bois et le plastique, même dans les pièces humides. Nous recommandons le traitement suivant avec l'Anti-moisissure (413) et les revêtements préventifs sur les murs avec la Peinture anti-moisissure (327).

*** Utiliser les biocides avec prudence. Avant l'utilisation, lire toujours l'étiquette et les informations sur le produit. ***

> Désinfecte

> Sans chlore

> Efficace

0,5 L

Produit biocide enregistré (N° N-37322)

Les informations INCI sur les ingrédients utilisés peuvent être trouvées sur la page du produit à www.auro.de/fr.

Recommandations sur les produits

Peinture anti-moisissure (327) p.20

Anti-moisissure (413) p.56

Pur-san³ — Systeme anti-moisissure (414) p.57

auro.de/fr N° 412

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

Anti-moisissure (413)

Arrête la moisissure sur une longue période. Spray pour l'intérieur et l'extérieur, sans chlore. Stoppe l'infestation de moisissures sur les carreaux, les murs, le bois et le plastique, même dans les pièces humides. Nous recommandons un traitement préalable avec le Nettoyant moisissures (412) et des revêtements préventifs sur les murs avec la Peinture anti-moisissure (327).

*** Utiliser les biocides avec prudence. Avant l'utilisation, lire toujours l'étiquette et les informations sur le produit. ***

> Avec effet long terme

> Complément idéal au Anti-moisissure

> Polyvalence d'utilisation

0,5 L

Produit biocide enregistré (N° N-37306)

Les informations INCI sur les ingrédients utilisés peuvent être trouvées sur la page du produit à www.auro.de/fr.

Recommandations sur les produits

Peinture anti-moisissure (327) p.20

Nettoyant moisissure (412) p.56

Pur-san³ — Systeme anti-moisissure (414) p.57

auro.de/fr N° 413

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

Pur-san³ — Système anti-moisissure (414)

Trois composants dans une boîte pratique pour un remède fiable aux problèmes de moisissures. Contient 1 flacon pulvérisateur contenant chacun 0,5 L de Nettoyant moisissures (412), d'Anti-moisissure (413) et 1,0 L de Peinture anti-moisissure (327).

Dans le cas d'une infestation de moisissures, outre l'élimination complète, il est également nécessaire de rechercher la source de l'infestation afin de prévenir les dommages sanitaires et structurels. *** Utiliser les biocides avec prudence. Avant l'utilisation, lire toujours l'étiquette et les informations sur le produit. ***

> **Travaille en profondeur**

> **Respirable**

> **Avec effet long terme**

Solution à trois composantes
Sans chlore et désinfectant
Éliminer - Arrêter – Protéger
Doux pour la matière et légère odeur
Pas de toxines synthétiques
Nettoyage des outils à l'eau

Recommandations sur les produits

Peinture anti-moisissure (327) p.20
Nettoyant moisissure (412) p.56
Anti-moisissure (413) p.56

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 414

Pur-san³ - la solution efficace à 3 composants pour les problèmes de moisissures

ÉLIMINER

ARRÊTER

PROTÉGER

APERÇU DES PRODUIT	COLLES MURS ET SOLS	PAGE
	Colle pour papier peint (389)	59
	Colle pour revêtement mural (391)	59
	Colle universelle (380)	60
	Colle pour revêtement de sol (382)	60

APERÇU DES PRODUIT	PRODUITS SPÉCIAUX	PAGE
	Huile pour tomettes et briques (114)	61
	Rouge suédois — Peinture pour façades en bois (148)	61
	Diluant (191)	62
	Savon végétal (411)	62

La colle pour papier peint AURO convient à une large gamme d'épaisseurs de papier.

Colle pour papier peint (389)

Colle de papier peint écologique pour la mise en place d'un nouveau revêtement mural ou le changement de papier peint existant, pour les bricoleurs et les professionnels. La colle est une poudre de méthylcellulose pure et est simplement à mélanger dans de l'eau froide.

La colle fixe sans effort au mur des papiers peints de qualité fine à lourde. Il est possible de peindre le papier peint après 24 heures avec, par exemple, la peinture murale AURO (321).

> Une forte adhésion

> Idéal également pour l'artisanat

> Facile à utiliser

0,2 kg
Mélanger sans grumeaux et uniformément dans l'eau froide
Laisser gonfler pendant 1 heure et bien mélanger
Mélanger en fonction des informations figurant sur l'étiquette
Appliquer la pâte préparée dans les 3 jours
Nettoyage des outils à l'eau

Recommandations sur les produits

Peinture murale (321) p.12
Colle pour revêtement mural (391) p.59
Colle universelle (380) p.60

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 389

Colle pour revêtement mural (391)

L'adhésif idéal à base de caoutchouc naturel pour les papiers peints lourds et les divers revêtements muraux. Il convient aux papiers peints en textile, papier, tissu grossier, molleton, vinyle moussé, métal, tissu de verre, vinyle plat, revêtements muraux en PVC et bien d'autres types.

Il ne convient pas aux zones humides en permanence. L'adhésif est facile à appliquer, sèche en transparence et convainc par son pouvoir adhésif très élevé.

> Facile à utiliser

> Utilisation polyvalente

> Prêt à l'emploi

2,5 kg	1 kg jusqu'à 8 m²
A utiliser non dilué pour le collage	
Comme primaire, diluer jusqu'à max. 1:2 avec de l'eau	
Temps pour mettre en oeuvre le collage max. 20 minutes	
Recouvrable après 48 heures	
Nettoyage des outils : avec du Savon végétal (411	

Recommandations sur les produits

Sous-couche pour peinture murale (301) p.10
Colle pour papier peint (389) p.59
Savon végétal (411) p.62

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 391

Colle universelle (380)

Colle écologique à base de lait de caoutchouc naturel et de résines naturelles, adaptée au collage de linoléum, de liège, de revêtements de sol textiles, de tapis en fibres naturelles, de carreaux de céramique dans les zones sèches, de carreaux en pierre naturelle ou de carreaux Solnhofen, mais aussi de tapis en fibres naturelles avec un support en latex naturel ou en jute.

Les émissions ont été testées selon le système d'évaluation de l'AgBB et avec l'approbation de l'Institut allemand des techniques du bâtiment.

> Facile à utiliser

> Prêt à l'emploi

> Sans solvant

auro.de/fr N° 380

Recommandations sur les produits

Colle pour papier peint (389) p.59

Colle pour revêtement mural (391) p.59

Colle pour revêtement de sol (382) p.60

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

1,0 kg | 5,0 kg | 10,0 kg
A utiliser sans dilution. Idéalement avec une spatule dentée
Comme fixation de tapis, diluable jusqu'à 1:1 max. avec de l'eau
En tant que primaire, diluable à l'eau jusqu'à 1:2 maximum
Couleur : blanc liquide, gris clair sec
Nettoyage des outils : avec du Savon végétal (411)

Colle pour revêtement de sol (382)

La colle universelle pour revêtement de sol à base de lait de caoutchouc naturel et de résines naturelles peut être utilisée pour de nombreuses applications intérieures. Elle colle le linoléum, le liège, les revêtements de sol textiles et les tapis en fibres naturelles.

La colle pour sol est particulièrement facile à appliquer et se caractérise par une excellente force d'adhérence. Il est également particulièrement adapté aux revêtements de sol qui sont exposés à de lourdes charges dues aux roulettes des chaises.

> Facile à utiliser

> Utilisation polyvalente

> Prêt pour le traitement

auro.de/fr N° 382

Recommandations sur les produits

Colle pour papier peint (389) p.59

Colle pour revêtement mural (391) p.59

Colle universele (380) p.60

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

9,0 kg
A utiliser non diluée pour le collage
Comme primaire, diluable à l'eau jusqu'à 1:3 max.
Temps d'insertion max. 20 minutes
Résistance après 36 heures
Nettoyage des outils : Rincer avec du Savon végétal (411)

Huile pour tomettes et briques (114)

Cette huile universelle peut être utilisée sur les carreaux de sol en terre cuite, le briquetage, la pierre ou les carreaux non émaillés, à l'intérieur comme à l'extérieur. L'huile naturelle protège et raffine les surfaces et les laisse à pores ouverts.

L'huile consolide également les surfaces légèrement sableuses. Elle peut être utilisée pour le traitement final ou pour compenser les différences de pouvoir absorbant d'une surface avant le traitement avec d'autres produits.

> Pour l'intérieur et l'extérieur

> Facile à utiliser

> Hydrofuge et anti-salissures

0,75 L | 2,5 L	**1 L** jusqu'à **20 m²**
Prêt pour le traitement. Diluable au Diluant (191)	
Testé selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets	
Application par brossage, roulage, pulvérisation	
Couleur : transparent avec une couleur teinte miel	
Nettoyage des outils : Rincer avec du Diluant (191)	

Recommandations sur les produits

Cire liquide, Classic (981) p.37
Cire dure (171) p.45
Diluant (191) p.62

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 114

Rouge suédois — Peinture pour façades en bois (148)

La peinture rouge suédois pour les façades en bois brut de sciage crée l'aspect typique de la maison suédoise pour la maison d'été, la tour de jeux pour enfants, l'abri pour voiture ou la façade de maison en bois. La peinture de la façade en bois ne s'écaille pas et peut être retravaillée sans grand effort.

L'aspect suédois devient vraiment parfait lorsque les cadres des fenêtres et des portes sont mis en contraste avec, par exemple, la laque blanche COLOURS FOR LIFE, mate (517-90).

> Résistance à la lumière

> Sans solvant

> Pour le bois brut de sciage

2,5 L | 10,0 L	**1 L** jusqu'à **4 m²**
Prêt pour le traitement. Diluable avec jusqu'à 20% d'eau	
Couleur rouge oxyde, la profondeur variant en fonction du temps	
Appliquer avec un pinceau, une brosse de surface	
Sans substances synthétiques	
Nettoyage des outils : Rincer avec du Savon végétal (411)	

Recommandations sur les produits

Laque mate, blanche (517-90) p.28
Laque brillante, blanche, Aqua (250-90) p.33
Savon végétal (411) p.62

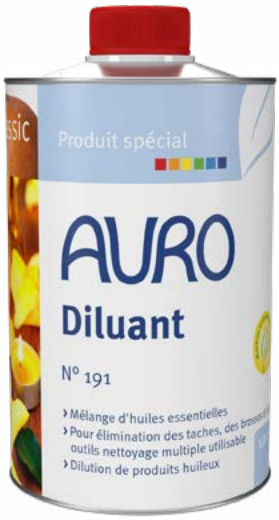
Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

auro.de/fr N° 148

Diluant (191)

Ce mélange d'huiles essentielles est un diluant universel pour les produits huileux AURO des gammes PurSolid ou Classic.

En outre, le diluant est excellent pour enlever les taches ou comme agent de nettoyage des brosses et des outils, dans ce cas il peut même être utilisé plusieurs fois.



> Très économique
> Mélange d'huiles essentielles
> Diluant pour les produits huileux AURO

auro.de/fr N° 191

Recommandations sur les produits

Vernis à l'huile de lin (143) p.35
Huile dure, PurSolid (123) p.42
Huile dure, Classic (126) p.43

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

0,25 L | 1,0 L | 5,0 L
Prêt pour le traitement. Utiliser avec modération
Effet dégraissant, non recommandé pour le nettoyage des mains
Le diluant est mélangé au produit de base
Les quantités supplémentaires respectives sont indiquées dans les fiches techniques et sur les étiquettes

Savon végétal (411)

Produit de nettoyage universel pour les salissures légères à moyennes avec un effet d'entretien facile pour de nombreuses surfaces. Convient par exemple à la céramique, à la faïence, aux carreaux non émaillés, au plastique ou à l'acier inoxydable.

Le savon non dilué peut également être utilisé pour nettoyer des outils tels que des brosses ou des rouleaux après avoir appliqué les produits AURO Aqua.

> Concentré à haut rendement
> Adapté à de nombreuses surfacess
> Pour le nettoyage des outils

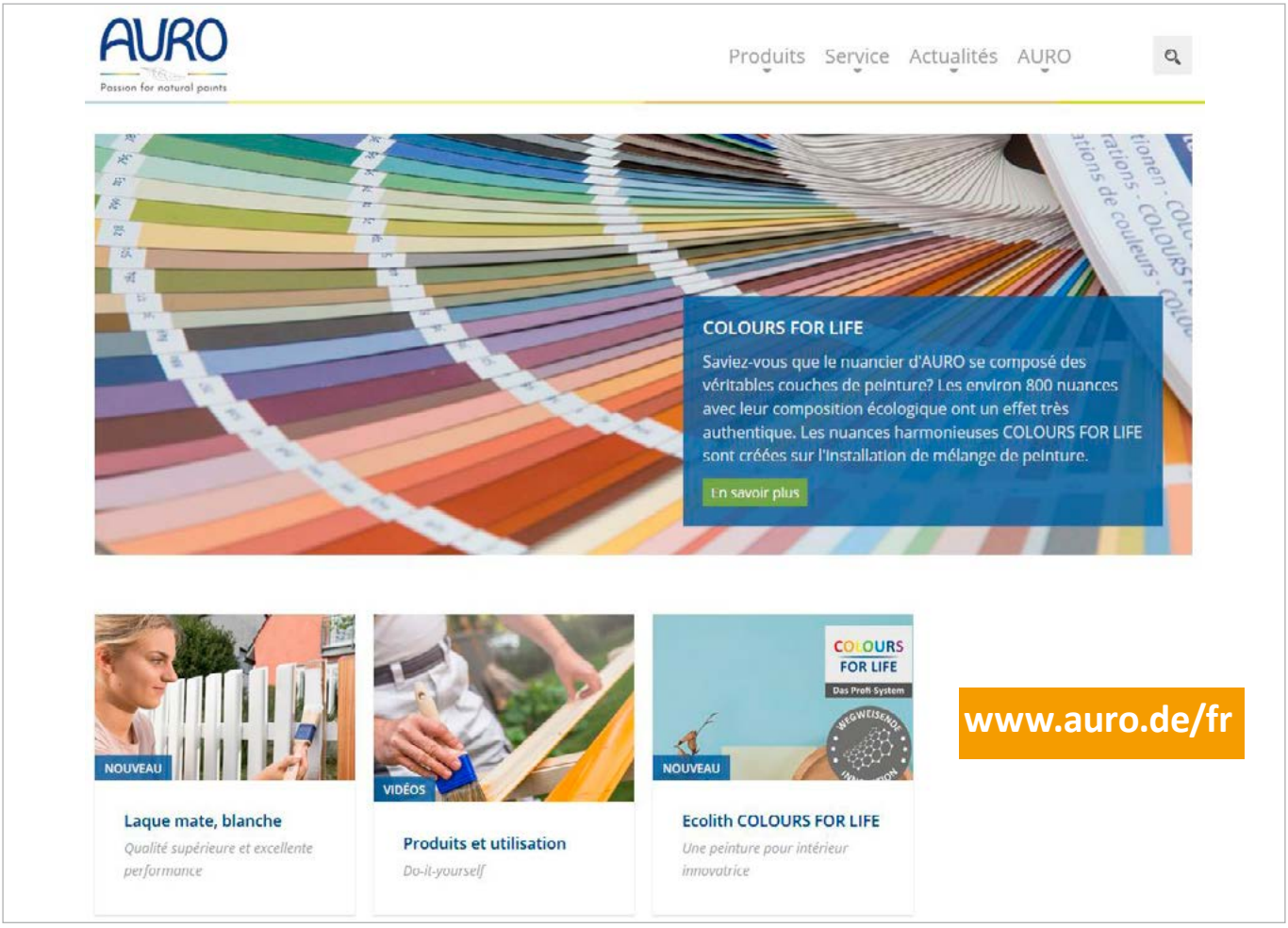
auro.de/fr N° 411

Recommandations sur les produits

Peinture d'argile, qualité prof. (331) p.13
COLOURS FOR LIFE, Laque mate (517) p.29
Lasure pour bois, Aqua (160) p.30

Nouvelles, déclaration complète, FAQ, conseils, références, téléchargements...

1,0 L
Utiliser non dilué pour le nettoyage des outils
Pour nettoyer, ajouter 10 ml à 5 L d'eau chaude
Ne convient pas aux surfaces revêtues
Alcaline, valeur du pH d'environ 9,5
Parfum agréable, effet légèrement réengraissant



À propos d'AURO

Notre site web auro.de fournit des informations actualisées et complémentaires sur tous les produits AURO. En outre, vous pouvez tout apprendre sur les étapes importantes de l'histoire de l'entreprise, qui a plus de 35 ans, et trouver des articles spécialisés intéressants et informatifs du fondateur de l'entreprise, le Dr Hermann Fischer.

Nous y fournissons également, par exemple, des certifications de produits et des informations sur nos partenaires de coopération et de commerce dans le monde entier.

Service

Vous trouverez dans cette section des brochures, des dépliants et des nuanciers à télécharger au format PDF, ainsi que des fiches techniques et des fiches de données de sécurité actualisées pour chaque produit.

Dans notre guide des matières premières, vous trouverez des informations sur nos ingrédients. Toutes les substances utilisées sont expliquées et leur origine est nommée. La liste des FAQ offre également une aide rapide sur les questions les plus fréquemment posées.

Vivre avec AURO

C'est le nom de la section traitant de l'application spécifique des produits AURO. Instructions pas à pas, tendances actuelles ou trucs et astuces : une mine d'informations attend d'être découverte.

Dans la section **COLOURS FOR LIFE**, tous les produits et les nuances de couleurs de ce système professionnel sont à nouveau clairement résumés. Ici, vous pouvez également vous rendre sur le designer de couleurs AURO. Toutes les nuances de couleurs disponibles peuvent être configurées en fonction de certaines pièces de vie.

Distribution AURO

Nos partenaires de distribution dans le monde entier sont prêts à aider les clients en leur fournissant toutes les informations nécessaires sur AURO, nos produits, des conseils techniques, la livraison, le marketing, le soutien commercial, etc.

Trouvez votre représentant local sous la rubrique "AURO International" sur www.auro.de/fr ou contactez-nous sous export@auro.de.

AURO Pflanzenchemie AG

AURO est un pionnier cohérent dans le domaine des peintures écologiques, des produits d'entretien et de nettoyage du bois. L'entreprise a toujours délibérément utilisé des substances d'origine végétale et minérale pour ses peintures, vernis, glacis, huiles, cires, produits de nettoyage et d'entretien. Les nuances de couleurs élégantes semblent particulièrement authentiques et harmonieuses grâce à la formule écologique. L'idée de produire des produits naturels performants avec des normes de qualité élevées est unique.

Brochure remise par:

4012561175949

Art.-Nr. 090 00 01 5 12 | Stand 03.2020
(Art.-Nr. ab 2021): 50064

auro.de/fr

twitter.com/AURO_AG

facebook.com/AURO.de

youtube.com/AUROtv

instagram.com/auro_naturalpaints

AURO Pflanzenchemie AG
Alte Frankfurter Straße 211 | D-38122 Braunschweig
Tel: +49 5 31 – 28 141 - 0 | Fax: +49 05 31 – 28 141 - 72
export@auro.de | www.auro.de/fr

AURO

Passion for natural paints